

Spis treści

Przedmowa	5
Uwagi wstępne	8
Greckie początki: bohater obecny w pieśni	12
Grecka „rewolucja książkowa” a pisarstwo filozoficzne	18
Helenuistyczna „kultura książki” i Biblia	34
Kilka przykładów idei uobecnienia w literaturze łacińskiej	41
Interludium patrystyczne	57
Średniowieczny kult książki jako źródła wiedzy	69
Kilka przykładów idei uobecnienia z wczesnego średniowiecza	79
Czternastowieczna pochwała książki: <i>Philobiblion</i> Ryszarda de Bury	88
Humanieści wioskiego quattrocenta	99
Marsilio Ficino: rzeczywistość nieśmiertelnej duszy i pozorna nieśmiertelność literacka	115
Tomasz a Kempis: Pismo święte jako doskonalsze uobecnienie Chrystusa	119
Erazmowa <i>praesentia Christi in sacris litteris</i>	126
Uwagi końcowe I	133
Uwagi końcowe II	140
Résumé	151
Indeks osób	158