

Inhalt

Vorwort	VII
I. Grundlegungen	1
1. Literaturwissenschaft und literarische Sozialisation	1
2. Lesekonzepte und Lesefähigkeiten	8
3. Sozialisationskonzepte und Lesekultur	17
4. Entwicklung literarischen Verstehens	22
II. Historische Entwicklung der Theorieansätze	27
1. Theorie des Lesealters	27
2. Psychoanalytische Ansätze	36
3. Soziologische Arbeiten	43
III. Aktuelle Forschungsrichtungen	52
1. Kommunikationswissenschaftliche Forschung	52
2. Lesebiographische Forschung / Fallstudien	59
3. Psychoanalytische Forschung	67
4. Kinder- und Jugendliteratur-Forschung	71
IV. Geschlechtsspezifische Forschungsansätze	76
1. Empirische Befunde zum Leseverhalten der Geschlechter	77
2. Theoretische Erklärungsansätze	80
3. Die Diskussion um das Mädchenbuch	85
V. Literarische Sozialisation in der Kindheit	93
1. Familienkindheit – Lesekindheit im 18. und 19. Jahrhundert	93
2. Leselust und Lesemotivation in der Kindheit	95
3. Von der Mündlichkeit zur Schriftlichkeit	100
4. Das Märchen – eine kinderliterarische Gattung im Umbruch	104
5. Familie und kindliches Lesen im Medienzeitalter	108

VI. Literarische Sozialisation im Jugendalter (Pubertät und Adoleszenz)	114
1. Jugend als geschichtliches Phänomen	115
2. Von der ›Kulturpubertät‹ zur ›Medienjugend‹	117
3. Pubertäre ›Lesesucht‹	122
4. Lesen und adoleszente Identitätsbildung	128
5. Jugendlektüre und Deutschunterricht	135
6. Literarische Sozialisation im Medienverbund	146
VII. Ausblick: Literarische Sozialisation und Lesekompetenz (unter Berücksichtigung der PISA-Studie)	157
Bibliographie	172
Personenregister	231