

SPIIS TREŚCI

I. Jazz w Piwnicy pod Baranami _____ s. 12

Początki _____ s. 14 Migracje: Piwnica, _____
Helikon, Warszawa _____ s. 20 Burzliwe lata
osiemdziesiąte _____ s. 26

II. Letni Festiwal Jazzowy w Piwnicy pod Baranami / Summer Jazz Festival Kraków _____ s. 34

Geneza _____ s. 36	2002 _____ s. 61	2009 _____ s. 106	2016 _____ s. 154
1996 _____ s. 39	2003 _____ s. 69	2010 _____ s. 112	2017 _____ s. 163
1997 _____ s. 42	2004 _____ s. 74	2011 _____ s. 120	2018 _____ s. 173
1998 _____ s. 45	2005 _____ s. 79	2012 _____ s. 124	2019 _____ s. 187
1999 _____ s. 49	2006 _____ s. 84	2013 _____ s. 128	
2000 _____ s. 52	2007 _____ s. 89	2014 _____ s. 137	
2001 _____ s. 56	2008 _____ s. 99	2015 _____ s. 143	

— W obiektywie Piotra Siatkowskiego _____ s. 198

III. Festiwal postaci _____ s. 230

Piwnica — artyści, osobowości, skandaliści _____ s. 232	Ci, którzy odeszli _____ s. 238	Ekipa _____ s. 248
	Korowód festiwalowych postaci _____ s. 244	Postscriptum _____ s. 251

— Artyści A-Z _____ s. 254

— Podziękowania _____ s. 270

— Wykaz fotografii _____ s. 274
