

SPIS TREŚCI

Wstęp – historia w przedmiotach i w pamięci	7
 I. Teorie i praktyki	
Marta Wyka – <i>Historie paralelne, archiwa i listy jako założycielska przestrzeń nowej literatury faktu</i>	19
Paweł Rodak – <i>Rzeczy pisane, rzeczy napisane. O materialności praktyk piśmiennych</i>	31
Józef Olejniczak – <i>Europa się nie udała? (projekty dyskursu iluzji)</i>	50
 II. Mikrohistorie, biografie	
Anna Nasiłowska – <i>Historia i biografia</i>	59
Hanna Gosk – <i>(Mikro)faktura. Ślady, szyfry, konkrety we współczesnej prozie polskiej powracającej do czasów okupacji. Studium jednego przypadku</i>	71
Jerzy Jarzębski – <i>Literatura jako poszlaka (Córka W. Tochmana)</i>	84
Tomasz Wójcik – <i>Kairos egzystencji, kairos historii. Daty poetów ...</i>	97
Andrzej Zieniewicz – <i>„Zbudzono nas...”. Dotknięcie rzeczy, zapis historii w wierszach Adama Ważyka</i>	108
Tomasz Cieślak – <i>Architektura historii w Ziemi Nod Radosława Kobierskiego</i>	125
Paulina Urbańska – <i>Na skraju historii i rzeczywistości. Praga Kafki, Praga Rilkego</i>	135

III. Żydowskie losy

Aleksandra Ubertowska – <i>Pavliček, Paul-Henri, Saul. Problematyka tożsamości w autobiografiach historyków Holocaustu</i>	147
Sławomir Buryła – <i>Narzędzia zbrodni, czyli jak proza polska opowiada o hitlerowskim mordercy</i>	164
Krystyna Pietrych – <i>Jak pisano (o)powieści o łódzkim getcie? Od opowiadań Abrama Cytryna do powieści Biedni ludzie z miasta Łodzi Steve'a Sem-Sandberga</i>	183
Laura Mincer – <i>Potomek Rasziego w radzieckich więzieniach. Aleksandra Wata przeobrażenia metafizyczno-tożsamościowe w pamiętniku mówionym Mój wiek</i>	201
Magdalena Marszałek – <i>Archiwa Ewy Kuryluk</i>	214
Monika Barwińska – <i>Oswajanie przeszłości – przypadek Lenki Reinerovej</i>	230

IV. Przestrzenie pamięci

Agnieszka Grudzińska – <i>Noc żywych Żydów Igora Ostachowicza jako przykład traktowania Innego w przywróconej fakturze przestrzeni czasowo-geograficznej</i>	238
Jagoda Wierzejska – <i>Przestrzenie zapominania. Marginesy krajobrazów pamięci w eseistyce środkowo-i wschodnioeuropejskiej</i>	250
Alina Molisak – <i>Karabin maszynowy i porcelana</i>	269
Jan Potkański – <i>Perwersyjna wolność. Wpływ odzyskania niepodległości na moralność Polaków</i>	280
Ryszard Knapiek – <i>Powieść jako pole doświadczeń – religia w Pożegnaniu jesieni Stanisława Ignacego Witkiewicza</i>	293
Indeks nazwisk	309