

Spis treści

Marek SZLADOWSKI – Starość w przedsionku śmierci (zamiast wstępu)	7
Tadeusz SŁAWEK – <i>Trakt starego człowieka</i> . Próba polityki starości.	15

Część I – „Ja” wobec starości – autobiograficzne relacje o starości

Dawid Maria OSIŃSKI – Diariuszowa przestrzeń starości. O Dzienniku bezładnych myśli Aleksandra Świętochowskiego	35
Marek SZLADOWSKI – „Starzenie obserwuję w sobie, na sobie tak, jak coś w rodzaju przygody”. Starość Sándora Máraiego	49
Grażyna MAROSZCZUK – Starość w „przypisach autobiograficznych” Aleksandra Wata	57
Adrian GLEŃ – „Podstarzałość”. Wizja starzenia się w twórczości Mirona Białoszewskiego	67

Część II – Starość płci

Joanna HOBOT – „Staro-młoda” Dionizyjska Pani wobec śmierci i upojenia. O literackich metamorfozach starych bab i kobiet	85
Gabriela DRAGUN – „Chcę być starą, mądrą kobietą”. Afirmacja dojrzałości w prozie Izabeli Filipiak i Olgi Tokarczuk	101
Agnieszka MOCYK – Osobno. O doświadczaniu starości w prozie Olgi Tokarczuk: od <i>Podróży ludzi Księgi</i> do <i>Anny In</i> w grobowcach świata	111
Krystyna KOSSAKOWSKA-JAROSZ – „Stara baba” w ludowym obrzędzie – reorientacja jej recepcji na Górnym Śląsku w XIX wieku	123

Część III – Starość współczesnych

Anita JARZYNA – O lekturze koniecznej. Starość Cypriana Kamila Norwida w późnej poezji współczesnej	141
Michał KACZMAREK – O dobrodziejstwach pamięci starego człowieka. Oblicza starczej pamięci w wybranych tekstach literackich	153

Monika SZCZOT – Poetyckie remedia na przemijanie. O poezji Leopolda Staffa . . .	165
Anna PYTLEWSKA – Kunszt, czyli poetyckie precjoza starości, w późnej twórczości Jarosława Iwaszkiewicza i Jarosława Marka Rymkiewicza	175
Małgorzata BURZKA – Ukryta mowa o przemijaniu i starości. Muzeum Wisławy Szymborskiej. Próba eksplikacji	197
Grzegorz OLSZAŃSKI – Wojny Światów. Rzecz o sporze międzypokoleniowym we współczesnej poezji polskiej	207

Część IV – Figury starości

Beata ŁUKARSKA – Obrazy starości, schyłku życia i śmierci w wybranych tekstach ascetycznych z XVII wieku	223
Aneta MAZUR – „Cofanie się i ciemnienie świata”. Melancholia starości w późnym piśmarstwie Elizy Orzeszkowej	235
Jolanta ŁUGOWSKA – „Dziadunio” jako figura nadawcy i rola narracyjna w literaturze przeznaczonej dla młodego odbiorcy	253
Franciszek ROSIŃSKI – Starość w ujęciu biblijnym	265
Sebastian BOROWICZ, Jadwiga CZERWIŃSKA – Stara baba i Herakles walczą ze śmiercią. Eschatologia upojenia i eschatologia siły w literaturze i sztuce attyckiej V wieku p.n.e.	281
Indeks osób	309