

Volkhard Knigge/Norbert Frei (Hrsg.)

Verbrechen erinnern

Die Auseinandersetzung mit
Holocaust und Völkermord

unter Mitarbeit von Anett Schweitzer



Bundeszentrale für politische Bildung

Inhalt

Vorwort	IX
Vorwort zur Sonderausgabe	XV

Die Macht der Erinnerung, die Ohnmacht der Worte.

<i>Ivan Ivanji</i>	I
Formen und Traditionen des negativen Gedächtnisses.	

<i>Reinhart Koselleck</i>	21
-------------------------------------	----

I.

Verbrechen erinnern.

Beispiele aus einem Jahrhundert der Gewalt

Der Genozid an den Armeniern im Osmanischen Reich.

<i>Mihran Dabag</i>	33
Die gespaltene Erinnerung Südafrikas.	

<i>Helen Macdonald</i>	56
Der Algerienkrieg im Gedächtnis Frankreichs.	

<i>Benjamin Stora</i>	75
Koloniale Vergangenheit und postkoloniale Moral in den Niederlanden.	

<i>Remco Raben</i>	90
Macht und Terror in der Sowjetunion.	

<i>Sergej Slutsch</i>	111
Japan und der Zweite Weltkrieg.	

<i>Takeo Sato</i>	124
Täuschung und Selbsttäuschung im ehemaligen Jugoslawien.	

<i>Andrej Ivanji</i>	132
--------------------------------	-----

II.

Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg.

Berichte zur Geschichte der Erinnerung

Die beiden Deutschland. <i>Edgar Wolfrum</i>	153
Österreich. <i>Bertrand Perz</i>	170

Frankreich. <i>Pieter Lagrou</i>	183
Polen. <i>Edmund Dmitrów</i>	196
Israel. <i>Natan Sznajder</i>	205
USA. <i>Gulie Ne'eman Arad</i>	219

III.

Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg.

Berichte zur Gegenwart der Erinnerung

Deutschland. <i>Franziska Augstein</i>	241
Österreich. <i>Karl Stuhlpfarrer</i>	253
Frankreich. <i>Henry Roussel</i>	273
Polen. <i>Adam Krzeminski</i>	282
Israel. <i>James E. Young</i>	292
USA. <i>Peter Novick</i>	308

IV.

Tendenzen der Gedenkkultur.

Sondierungen

Gedächtnis und Restitution. <i>Dan Diner</i>	319
«Gedächtniskultur» und Geschichtsschreibung. <i>Heinz D. Kittsteiner</i>	326
Die «Aura» Buchenwald. <i>Charles S. Maier</i>	347
Der Holocaust im deutschen Familiengedächtnis. <i>Harald Welzer</i>	362
Kunst der Erinnerung. <i>Rudolf Herz</i>	379

V.

Die Zukunft der Erinnerung.

Geschichtswissenschaft, Gedenkstätten, Medien

Geschichtswissenschaft. <i>Norbert Frei</i>	389
Gedenkstätten und Museen. <i>Volkhard Knigge</i>	398
Architektur und Bildende Kunst. <i>Detlef Hoffmann</i>	410
Film, Fernsehen und neue Medien. <i>Gertrud Koch</i>	432

Statt eines Nachworts: Abschied der Erinnerung.
Anmerkungen zum notwendigen Wandel der
Gedenkkultur in Deutschland. *Volkhard Knigge* 443

Anhang

Personenregister	463
Die Autorinnen und Autoren	469