

Spis treści

Wstęp 7

Rozdział I. Subkultury powstałe w okresie PRL 19

1. Pierwsze polskie subkultury 20
2. Subkultury muzyczne 43
3. Subkultury zaangażowane politycznie 71

Rozdział II. Stroje subkultur i grup kontrkulturowych 103

1. Pochodzenie stroju 103
2. Prezentacja wizerunku 137
3. Funkcje poszczególnych elementów stroju 161

Rozdział III. Symbolika stroju 169

1. Ubiór „niebieskich ptaków” 170
2. Strój odzwierciedleniem światopoglądu 203
3. Szaty symbolem idei 245

Rozdział IV. Symbole i znaki 277

1. Symbole wierzeń i przekonań 277
2. Symbole germańskie 295
3. Znamiona dumy i honoru 305

Zakończenie 323

Bibliografia 331

Indeks osób 349

Streszczenie 355

Summary 357