

## Spis treści

|                                                             |                                      |     |
|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----|
| Jarosław Suchan i Marek Świca                               | Wstęp                                | 13  |
| Interior imaginacji                                         |                                      | 14  |
| Wojciech Suchocki                                           | Biedny Pokoik Wyobraźni              | 20  |
| Metamorfozy                                                 |                                      | 26  |
| Piotr Piotrowski                                            | Nagroda Rembrandta                   | 33  |
| Informel                                                    |                                      | 46  |
| Jarosław Suchan                                             | Kantor jako twórca i jako tworzywo   | 52  |
| Okolice zera                                                |                                      | 64  |
| Paweł Polit                                                 | „Aneantyzacje” i matryce śmierci.    |     |
| O tendencji zerowej w twórczości Tadeusza Kantora           |                                      | 78  |
| Kantor to Kantor. Z Arturo Schwarzem rozmawia Anna Jagiełło |                                      | 92  |
| Ambalaze                                                    |                                      | 96  |
| Andrzej Turowski                                            | Ambalaze, atrapy, manekiny           | 110 |
| Nicholas Serota                                             | Tadeusz Kantor w Whitechapel         | 122 |
| Teatr pamięci                                               |                                      | 126 |
| Michał Kobiątka                                             | O teatrze pamięci ocalałej z niebytu | 138 |
| Dalej już nic                                               |                                      | 158 |
| Anna Markowska                                              | École de Paris u schyłku wieku       | 171 |
| Bibliografia                                                |                                      | 181 |