

KONKRETYZACJE	5
1. Zanim otworzysz Horacego	7
2. Sztorm na Morzu Egejskim	13
3. Definicja płaczu	20
4. Ganek wyzwolony z domowej upręży	25
5. Literackie znaczy ludzkie	34
6. Porwany wykres życia	39
7. Jest poręcz i są schody, jest ja, ale wychylone	46
8. Odbić się od kryzysu	55
9. Wczesne dzieciństwo Romea i Julii	64
10. Sztuka czy przedmiot?	67
11. Obfitym nie olśniewa złotem...	73
12. <i>Tren XIX albo sen</i>	78
13. Cóż będę czynił w tak strasliwym boju?	87
14. Krótkość żywota	91
15. A dla niej rozbite lustro	95
16. Bez snu nad głową, pod nogami piasek	100
17. Papieros jak „wieczna lampka”	105
ROZBIERANIE DO SNU. NOTATKI Z LEKTURY ŚMIERCI	111
KRYTYKA	135
Między zdaniem elegii	137
Blżej epopei	141
W poszukiwaniu nadświadomości	144
Powrót do nie wiem	147
Kalendarz teraźniejszości i klepsydra pamięci	151
Aksjomaty to utopia	154
W rosnącej pustce	158
Różewicz: Ciało nasze krnąbrne	162
Czy na pewno kontestator?	173
Kropla krwi na cyrograf	176

Ta klatka jest z krwi i kości	180
Zdarzenia i symbole naszych czasów	183
Świat jest jeden	187
Nie tylko sobie piosenka	190
Co jest przeciwko sobie?	195
Dowody na tożsamość	199
Przechodzień	204
Szpital, doradcy i fałszywi krewni	215
Z mapy pod ziemię	218
„Płacimy za czułość obcych”	222
Nasze życie rośnie naszym czasem	226
Kiedy świt chwyta za gardło	230
Przeciw redukcji	233
„Na płytkich wodach jeszcze śni się życie”	237
Strategie poetów	247
Poezja: głód bezgraniczny	250
Dziady, czyli artystów obcowanie	254
Poeta i „rozległa obcość”	259
Z pułapki ciała w pułapkę książek	264
Wezwanie do zimnego pokoju	269
Kochanek i kaznodzieja	273
Ludzie na moście ponad epokami	277
 TEATRALIA	 285
Ostre spojrzenie w lustro	287
Szare jest piękne	290
Synekdocha, czyli ogarnienie	292
Filozoficzny kamień... psychoterapii	295
Między drugim a trzecim dzwonkiem	297
Rzeczywistość i forma	299
Bądź odważny: pamiętaj	302
Pusto nad tym krzyżem	304
Prelegent do rury	308
Ćwiczenia na fantomach	311
Na planecie ludzi	315
Mali na dużej scenie	317
Polititika – wyspa kabanosów	320

Czyn Kordiana	322
Nasze, z Goczołem, strony	326
Gombrowiczem do gardła	328
Replay	331
Szekspir bardzo różewiczowski	335
Kop à la Hłasko	338
Rozmijanie w ogrodach poezji	340
Reformator amator i specjaliści rewolucjoniści	343
Mysterium Paschale	345
Tchnienie i nawałnica	347
Pan hrabia gra w cztery karty	350
Łuk Apollina	353
Ustąpcie miejsca światłu	355
Niepokorni	357
Kaftan i miłość	359
INDEKS NAZWISK	364