

Ludzkość wyrwała się z okowów Ziemi, ale nie odnalazła oblicza Boga. Zamiast niego odkryła galaktyczną społeczność. Jeśli chciała przetrwać, musiała się adaptować i ewoluować.

Mała Gillian Grayson. Nieprzydatna do czasu odkrycia jej zdolności: biotycznego potencjału większego niż u dzieci objętych Projektem Podniesienie. Większego niż wszystko, z czym dotąd zetknęli się naukowcy.

W walce o wyniesienie Ziemi i jej mieszkańców ponad inne rasy, Gillian znaczy teraz wszystko - jako narzędzie. I nic, jako istota.

Na szczęście jest ktoś, kto w jej obronie gotowy jest rzucić wyzwanie wrogom i przeciwnościom losu. Tylko czy to wystarczy?

Agenci Cerberusa są wszędzie - Jeśli Człowiek Iluzja czegoś chce - Człowiek Iluzja to dostaje.

DREW KARPYSHYN

pisarz z listy bestsellerów „New York Timesa”, autor „Star Wars: Darth Bane: Ścieżka destrukcji” i jego kontynuacji – „Star Wars: Darth Bane: Zasada dwóch”, a także szeregu innych powieści fantasy i science fiction, m.in. ze świata Forgotten Realms i Baldur’s Gate. Wielokrotnie nagradzany scenarzysta oraz projektant gier komputerowych koncernu BioWare. Główny scenarzysta serii „Mass Effect”, a także popularnej gry „Star Wars: Rycerze Starej Republiki (KOTOR)”.

Urodził się w Edmonton w Kanadzie w lipcu 1971 roku. Od 2009 roku mieszka w Austin w Teksasie.