

Spis treści

Cenzury, poprawki, wrażliwe polonistki	5
Księga ulicy	11
Kobiety	15
Hrabina wyszła z domu	21
Hotel Panorama	23
Luje	27
Hrabina	29
Koszary	34
Sibro	47
Matka Joanna od Pedalów	51
Łazienka	56
Spalona pikieta	58
Pikietowanie	61
Może nas jeszcze napadną?	64
Więzienie w Oleśnicy	67
Napad	73
Lucja Kąpielowa	75
Zdzicha Wężowa	79
Zemsta na lujach	84
Dżesika	87
Ciotowski bicz	99
Witam!	99
Emerytki z Lubiewa	100

Zdzisław i Wiesław leżą, patrzą w niebo, Zdzisław:	112
Ciotowski Berg	113
Św. Rolka z Uniwersyteckiej	115
SMS od: Paula	117
Umalowany Szwed	118
Inwazja	120
Strażnicy wydm	122
Blondynek od niechcenia	124
Kaja 98	127
Błąd numer osiemnaście	128
Cyganka	130
Aktorka i ciuchy	133
UFO!!!	137
Ciało na rowerze albo Zajęcza Warga	140
Kino Studio	144
Się człowiek nie naje...	147
Dianka	153
Grupa z Poznania	179
Duchowny 69, lat 40	183
Napisz o nas!	184
Randka	187
Skórzak z Poznania	192
Michał, jak mniemam	194
Dalej Emerytki	196
Fryz intim...	200
Narzekania Głuchej Baby	204
Panna Pokalana	206
Radwanicka	207
Już się nie odegnę!	219
Perspektyw ważniejszy od człowieka	223
Wielki Atlas Ciot Polskich	229
Ciotki Elegantki	232
Miłość	240
Deszcz mnie oczyszcza!	241
Inne	243

Paula	248
Gizela	285
Niemieckie emerytki: zemsta	291
Jacutin proszę!	293
Oleśnicka	295
Babcia klozetowa z Oleśnicy	298
Specjalista od Lorki	300
Kangurzyca	304
Kangurzycy opowieści spod celi	306
Doktor Mengele	311
Fajny	313
Kokarda	315
Roma Piekarzowa	318
Anna Jantar	325
Teorie	352
Numerek w hipermarkecie	357
Z dziennika	359
Jedna do drugiej w pekaesie z Lubaczowa do Jarosławia o wejściu Polski do UE:	360
Napis na zamkniętym dworcowym kiosku z princessami i soczkami, w Jarosławiu, na szybie, wydrukowany na komputerze, na kartce A4:	361
Na dworcu w Elku...	362
Dwie takie, pracujące w przechowalni bagażu w Ilawie.	363
Dwie polonistki	364
Flora Restauracyjna	365
Z wierszy Flory Restauracyjnej	374
S@mięć128, lat 30 i 32	375
Wróżby Anny Jantar	376
Burza	379
UFO	389
Telefony w życiu Pauli	391
Paula dzwoni do Andzi	393
Słowniczek	395

Nie ma kanonicznego wydania *Lubiewa*.
(...) tych pedalskich historyjek,
powiedzonek, obserwacji obyczajowych,
ciągów dalszych będzie przybywało.
Część z nich dopisuje samo życie
(samobójstwo Radwanickiej), część
w poprzednich wydaniach po prostu
została przeze mnie (przez polonistkę
we mnie) ocenzurowana... To wydanie
nosi tytuł *Lubiewo bez cenzury* i przywrócone
w nim zostały wszystkie skreślenia,
jakich dokonałem w pierwszym wydaniu
pod wpływem siedzących jeszcze we mnie
wtedy doktoranta i polonistki. Potem
nigdy nie weszły do polskich wydań,
czasem przywracałem je w którymś
wydaniu zagranicznym. Teraz możecie
przeczytać takie *Lubiewo*, jakie bałem
się opublikować w roku 2005. (...)
Nie życzę Wam miłej lektury, bo *Lubiewo*
to lektura traumatyczna, wstrętna i miła
naraz. Porzygajcie się z rozkoszy.

Michaśka

Wojewódzka Biblioteka
Publiczna w Opolu

318583



000-318583-00-0

(ur. 1975), jeden z najgłośniejszych polskich pisarzy. W 2005 r. wydał dziś już kultową powieść *Lubiewo*, dzięki której został finalistą Nagrody Literackiej NIKE 2006 i laureatem Nagrody Literackiej GDYNIA 2006. Książkę przetłumaczono na dwadzieścia języków (angielski przekład był nominowany do The Independent Foreign Fiction Prize). Witkowski opublikował także: dwa zbiory opowiadań *Copyright* (2001) i *Fototapeta* (2006) oraz powieść *Barbara Radziwiłłówna z Jaworzna-Szczakowej* (2007), za którą dostał Paszport „Polityki”. Prawa do wydania tej książki, jak i opublikowanej w 2009 r. *Margot*, sprzedano do kilku krajów; na podstawie tych utworów przygotowano także spektakle teatralne. W 2011 r. ukazała się świetnie przyjęta przez krytykę i Czytelników powieść *Drwal*. Prawa do niej kupili wydawcy z Norwegii i Hiszpanii. Strona autora na Facebooku: facebook.com/witkowski.michal

