

SPIS TREŚCI

Słowo wstępne	7
Przemówienie Józefa Buzińskiego, Przewodniczącego PWRN w Opolu	8
1. Zdzisław Obrzud: Polskie tradycje teatralne na Opolszczy- źnie do roku 1939	10
2. Czesława Mykita-Glensk: Rola Państwowego Teatru Ziemi Opolskiej w kulturalnym rozwoju wyzwolonej Opol- szczyzny	68
3. Jan Paweł Gawlik: Teatr a krytyka	83