

INHALT

Biographie	Seite	7—32
------------	-------	------

Textbilder

	Seite	Seite	
Eduard Grützner (Naturaufnahme)	7	Entwurf für „Eritis sicut Deus“ (Kreidezeichnung)	19
Waldstudie (Zeichnung)	9	Kapellmeister Franz Fischer (Zeichnung)	21
Bildnis von Pfarrer Fischer	10	Zeichnung zu Scheffels Ekkehard	22
Bauernküche (Zeichnung)	11	Entwurf zu einem Münchener Wirtshausbilde	23
Entwurf zu einer Klosterküche (Zeichnung)	13	Südtiroler Waldstudie (Zeichnung)	25
Kellereingang in Taufers (Zeichnung)	14	Kopf eines Kardinals (Zeichnung)	26
Inneres im Schloß Taufers (Zeichnung)	15	Kapellmeister Hermann Zumpe (Zeichnung)	28
Skizze zu einem Klosterweinkellerbilde (Zeichnung)	17	Eingeschlafener Falstaff (Zeichnung)	31
Vor der Jagd im Wirtshaus (Zeichnung)	18	Eduard Grützners Atelier	32

Tafeln

1. Im Klosterkeller. 1878	25. Jagdgäste. 1903
2. Klosterbrauerei. 1869	26. Stilleben. 1902
3. Die lustigen Weiber von Windsor. 1872	27. Die Versuchung. 1887
4. Schauspieler vor der Vorstellung. 1870	28. Das Klostergeheimnis. 1887
5. Kunstfreunde. 1892	29. Ein Lichtstück. 1890
6. Feldblumenstrauß. 1891	30. Der fidele Landsknecht. 1895
7. Jägerlatein. 1873	31. Päonien. 1906
8. Einst und Jetzt. 1877	32. Rasiertag im Kloster. 1887
9. Klosterküche. 1898	33. In der Klosterbibliothek. 1888
10. Der Altertumsliebhaber. 1880	34. Auf der Kloster-Kegelbahn. 1893
11. Kellerstudie. (Zeichnung) 1885	35. Shylock. 1913
12. Siesta im Kloster. 1881	36. Der verunglückte Kellermeister. 1892
13. Ein willkommener Gast. 1887	37. Damenbildnis. 1900
14. Falstaff und sein Page. 1876. Aus dem Falstaff-Zyklus.	38. Auerbachs Keller. 1885
15. Auf dem Schlachtfeld. 1877. Aus dem Falstaff-Zyklus	39. Falstaff und Bardolph. 1891
16. Bei Frau Fluth. 1876. Aus dem Falstaff-Zyklus	40. Der Geiz. 1899. Aus dem Totentanz „Die sieben Todsünden“
17. Falstaff mit Dortchen. 1876. Aus dem Falstaff-Zyklus	41. Der Zorn. 1899. Aus dem Totentanz „Die sieben Todsünden“
18. Mephisto und der Schüler (Eritis sicut Deus). 1897	42. Tiroler Wilderer. 1910
19. Studie. Stadt-Archiv von Hall in Tirol	43. Klosterschäfflerei. 1883
20. Goldklar. 1891.	44. Der schlesische Zecher und der Teufel. 1884
21. Beim Klosterbier. 1884	45. Betrachtungen. 1913
22. Beim Schachspiel. 1902	46. Bei Eminenz zu Tisch. 1914
23. „Wieviel Geld hab' ich noch in meinem Beutel?“ (Mitte der achtziger Jahre)	47. Branntweinschenke. 1883
24. In der Klosterküche. 1886	48. Sr. Eminenz zu Ehren. 1889
	49. Die Perle der Pfalz. 1900
	50. Keinen Tropfen mehr! 1895
	51. Don Quixote. 1904