

Spis treści

Słowo wstępne	9
Więcej niż publikatory 1960–1989	11
Co czytać? Jak się nie ma, co się lubi... Prasa na Śląsku 1960–1989	19
Wśród łowców obrazów, czyli środowisko fotoreporterów	27
Czemu to ma służyć? Propaganda, cenzura a fotografia prasowa	37
Gazeta to nie wszystko, czyli potrzeba rozwoju artystycznego	49
Co wolno w niewoli	57
Powstanie „Solidarności”	69
Stan wojenny	77
Lata stracone	93
Pierwsze wolne wybory, nowa Polska, ludzie, media	99
Co z tego zostanie?	103
Podsumowanie	113
Fotografie	117
Bibliografia	139