

TEGOŻ AUTORA:

Piosenki i fraszki „Zielonego Balonika” — Kraków, G. Gebethner i Sp.
Igraszki kabaretowe (tamże).
Nowe piosenki (wyczerpane).
Gdy się człowiek robi starszy — Kraków, S. A. Krzyżanowski.
Słówka — Lwów, Księgarnia polska — Warszawa, E. Wende.
Markiza — Kraków, S. A. Krzyżanowski.
Boy & Taper: Szopka krakowska — Kraków, S. A. Krzyżanowski.

PRZEKŁADY BOY'A:

Balzac: Fizjologia małżeństwa, czyli rozmyślania eklektycznego filozofa nad małżeńską dołą i niedolą — Kraków, G. Gebethner i Sp. — Warszawa, Gebethner i Wolff.
Balzac: Małe niedole pożycia małżeńskiego (tamże).
Laclos: Niebezpieczne związki (z przedmową tłómacza) — Lwów, Księgarnia polska — Warszawa, E. Wende i Sp.
Molier: Dzieła (wydanie zupełne). Tomów VI. ze wstępem i komentarzem Dr. W. Günthera — (tamże).
Brantôme: Żywoty pań swowolnych, Tomów 2 (z przedmową i komentarzem historycznym tłómacza) — Kraków, S. A. Krzyżanowski — Warszawa, E. Wende i Sp. Wydanie drugie, tańsze.
Rabelais: Dzieła (Gargantua i Pantagruel). Tomów 5, z obszerną przedmową i komentarzem tłómacza — tamże.
Diderot: Kubuś fatalista i jego pan (z przedmową tłómacza) — Kraków, S. A. Krzyżanowski.
Verlaine: Elegie — tamże.

PRZYGOTOWANE DO DRUKU:

Montaigne: Pisma.
Marivaux: Komedyje.
Racine: Fedra.
Voltaire: Kandyd.

BOY.

SŁOŃCE JESIENNE

(TRYPTYK)

KRAKÓW, 1915. — S. A. KRZYŻANOWSKI.