

SPIIS TREŚCI

Wprowadzenie | 9

CZĘŚĆ I

Przygotowanie opowieści

ZASADA NR 1. O CO WŁAŚCIWIE CHODZI? | 15

ZASADA NR 2. WEDŁUG PLANU | 29

ZASADA NR 3. PRZYDA SIĘ NAJLEPSZY MATERIAŁ | 51

ZASADA NR 4. DO SEDNA! | 65

ZASADA NR 5. A NA KONIEC – NIESPODZIANKA! | 81

CZĘŚĆ II

Prezentacja opowieści

ZASADA NR 6. OPOWIADAĆ KAŻDY MOŻE | 95

ZASADA NR 7. WE WRAŻLIWOŚCI SIŁA | 105

ZASADA NR 8. Z POSZANOWANIEM

DLA PUBLICZNOŚCI | 113

ZASADA NR 9. NIGDY NIE PRZESTAWAJ ĆWICZYĆ | 129

ZASADA NR 10. GOTOWY? | 139

Dziesięć pułapek czyhających na autorów opowieści
(i co robić, żeby ich uniknąć) | 144

Warto tam zajrzeć! | 147

Źródła | 150

O autorce | 151