

Mrok

Czwarta część zaczyna się pół roku po śmierci Eleny. Książka w większości przedstawiona jest z punktu widzenia Bonnie.

Na urodzinowym przyjęciu niespodzianie dla Meredith, Bonnie z solenizantką (razem z Sue Carson, Caroline i Vickie Bennett) kontaktują się z Eleną używając tablicy do kontaktu z duchami. Elena ostrzega ich o grożącym im niebezpieczeństwie.

Z pomocą Matta, Bonnie i Meredith wypowiadają zaklęcie wzywające Stefano, który wrócił do miasta z Damonem.

Ich piątka stara się znaleźć źródło zła w mieście, które w końcu okazuje się pochodzić od Klausa, twórcy Katherine.

Po bitwie, która doprowadziła do tego, że Stefano znalazł się na krawędzi śmierci, Bonnie wzywa Elenę na pomoc.

Duch Eleny przybywa z armią ożywionych żołnierzy Wojny Secesyjnej, którzy zabierają Klausa do świata duchów. Przed zniknięciem, duch Eleny leczy Stefano i resztę jej rannych przyjaciół. Po ogromnym błysku światła, pojawia się Elena, wskrzeszona do jej poprzedniej ludzkiej postaci.

Powrót o zmierzchu oraz Uwięzieni
Piąta książka zaczyna się powrotem Eleny do świata żywych.

Elena powraca z zaświatów z nadludzką siłą, która sprawia, że tętno jej krwi posiada przytłaczającą i wyjątkową moc, która jest nie do powstrzymania przez żadnego wampira.

Stefano opiekuje się Eleną i chce opuścić Fall's Church. Damon chce aby Elena została z nim i rządziła jako jego księżniczka.

Kiedy Stefano zostaje wyrzucony z Fell's Church, Damon próbuje przekonać Elenę, że to on jest tym bratem, z którym powinna być... ale ciemność pojawia się w mieście i teraz Damon, wieczny łowca, tym razem staje się zwierzyną łowną.