

Ulrich Plenzdorf,
t am Main: Suhrkamp
(2000).

830-3

Verlag Rostock.
Verlag Frankfurt am

in Main 2004.
Übersetzung, des öffent-
Rundfunk und Fernsehen,
in irgendeiner Form (durch
ohne schriftliche Geneh-
erwendung elektronischer
et werden.

gi Akcesji

05.81

Inhalt

Ulrich Plenzdorf, <i>Die neuen Leiden des jungen W.</i>	7
Kommentar	
Zeittafel	103
Text- und Entstehungsgeschichte	110
Unterschiede in den Textfassungen	114
Rezeptionsgeschichte und Deutungsansätze	117
Innerlichkeit vs. Gemeinschaftsideal	117
Das Fehlen einer positiven Gegenfigur	120
»Anti-Werther« oder »Werther in Jeans«?	124
Werthers Briefe – Code oder Maske?	128
Unfall oder Selbstmord?	131
Der Fänger im Roggen	133
Struktur	137
Epilog	139
Literaturhinweise	142
Wort- und Sacherläuterungen	147