

Słowo wstępne — Ewa Chojecka	7
Sztuka księstw górnośląskich wobec konfliktów ideowych wieku Reformacji — Jan Harasimowicz	15
Pałace sosnowieckich fabrykantów — Jacek Owczarek	46
Giszowiec i Nikiszowiec na tle tendencji urbanistycznych przełomu XIX i XX wieku — Dorota Głazek	65
Gmach Urzędu Wojewódzkiego i Sejmu Śląskiego w Katowicach oraz jego program ideowy — Helena Surowiak	83
Konkurs na budowę katedry w Katowicach w 1925 roku. Propozycje i polemiki — Ewa Chojecka	107
Założenie Wisły w okresie dwudziestolecia jako miejscowości letniskowej — Paulina Chmielewska	137
Sanatorium w Istebnej — Paulina Chmielewska	156
Program i funkcja posoborowego kościoła w Drogomyślu — Henryk Nadrowski	167
Wnętrza urbanistyczne i ich percepcja na przykładzie zespołów zabytkowych z przełomu XIX i XX wieku — Teresa Bardzińska-Bonenberg	188
Analiza fragmentów krajobrazu miejskiego z przełomu XIX i XX wieku na przykładzie Gliwic i Bytomia — Katarzyna Locher-Książek	199