Spis treści

PROLOG	O kociętach i bokobrodach	9
CZĘŚĆ PIERWSZA	**Jak miłość została opowieścią z dreszczykiem**	**19**
ROZDZIAŁ 1	Wprowadzenie do mitu Darcy'ego	21
ROZDZIAŁ 2	TL;DR. *Duma i uprzedzenie*	35
ROZDZIAŁ 3	Lukrowany gotyk, czyli dlaczego Jane Austen była w rzeczywistości piekielnie mroczna	55
ROZDZIAŁ 4	Miłość to nawiedzony dom, czyli jak wyglądałaby *Duma i uprzedzenie* jako horror	69
CZĘŚĆ DRUGA	**Źli faceci: historia literacka**	**81**
ROZDZIAŁ 5	Miłość kąsa, czyli atlas literackich potworów	83
ROZDZIAŁ 6	Pierwsze fascynacje, czyli potworni przystojniacy, na których się wychowałyśmy	99
ROZDZIAŁ 7	Typ rozpustnika nigdy nie znika, czyli dlaczego nie umiemy rzucić łobuzów na zawsze	117
ROZDZIAŁ 8	Pokrętna logika, czyli dlaczego Darcy i Heathcliff mają ze sobą więcej wspólnego, niż ci się wydaje	133
ROZDZIAŁ 9	Potworni fuckboye, czyli co seksowne wampiry rozumieją z Jane Austen	147
ROZDZIAŁ 10	Z Darcym długo i szczęśliwie, czyli może to wszystko wina baśni	167

CZĘŚĆ TRZECIA	**Nasi Darcy, nasze ja**	**179**
ROZDZIAŁ 11	Darcy w naszym życiu, czyli lecznicza moc plotki	181
ROZDZIAŁ 12	Darcy i inni kawalerowie do wzięcia albo: mit oglądany jednym tchem	205
ROZDZIAŁ 13	Darcy zasiada w komisjach, czyli myślę, czuję, decyduję	221
ROZDZIAŁ 14	Zakończenie. Darcy w naszych sercach	235
Podziękowania		245
Bibliografia		251
Przypisy końcowe		257