

Spis treści

Doświadczenia Dukaja (<i>Marcin Romanowski</i>)	7
Maciej Dajnowski	
Jacka Dukaja bajka o żelaznym wilku (i żelaznej Suce)	13
Tomasz Ziółkowski	
Dzieci nowego świata – obraz postczłowieka w <i>Linii oporu</i> Jacka Dukaja	27
Karol Chojnowski	
Wizerunek postaci nie-ludzkich w <i>Extensie</i> i <i>W kraju niewiernych</i>	45
Tomasz P. Bocheński	
Intermedialne strategie czytania: <i>Serce Mroku</i> Jacka Dukaja, <i>Jądro ciemności</i> Josepha Conrada i <i>Rammstein</i>	63
Paulina Osak, Krystian Maciej Tomala	
Historia to (nie) bajka. O możliwościach adaptacji <i>Wrońca</i> Jacka Dukaja na potrzeby szkolnej edukacji polonistycznej	83
Zuzanna Kalicka-Karpowicz	
Codziennosc w przyszłości. Neologizmy w <i>Córcie łupieżcy</i> Jacka Dukaja a tendencje językowe w polszczyźnie	95
ANEKS	
Bartłomiej Błaszczczyński	
PIERWOMYŚL	107