

INHALT

Kamera I und II	7
-----------------------	---

Panorama	13
----------------	----

ICH SAGEN

oder: Kostümfeste des Selbstbewußtseins	29
---	----

Leben lernen	31
--------------------	----

Mit dem Latein am Anfang	39
--------------------------------	----

Der Sprung auf die Bühne	49
--------------------------------	----

Die Lorenzin und die Lisetten	61
-------------------------------------	----

Polemik für den Hausgebrauch	71
------------------------------------	----

Der verlorene Sohn (Eine Predigt in Kamenz)	77
---	----

BERÜHMT WERDEN

oder: » Vor Lessing fürchten Sie sich!«	99
---	----

Armer Teufel und junger Gott	101
------------------------------------	-----

Berliner Presseklub um 1750	106
-----------------------------------	-----

Politische Dramaturgie	114
------------------------------	-----

Der neue Criticus	124
-------------------------	-----

Voltaire und die Fahnen-Flucht	132
--------------------------------------	-----

Polemik als Politikum	149
-----------------------------	-----

Absage ans andere Ich	159
-----------------------------	-----

Ein bürgerliches Trauerspiel als Bravourstück	166
---	-----

Die große Reise (Lange Briefe zu kurzem Abschied) . . . 177

VORSCHREIBEN

oder: Freundschaft als Arbeitsprogramm 193

Freier Schriftsteller, kriegsgefangen 195

Die Dramaturgie des Mitleids 199

Heldenmut als Krankheit zum Tode 213

»Philotas« – ein Geiseldrama 221

Ein Feldzug in Briefen 229

Personenbeschreibung 243

SICH NEU GEWINNEN

oder: Corriger la fortune 251

Die Flucht 253

Der Spieler 258

Der Sekretär 269

Mit Hermes in den Marmorbrüchen 275

Die »Minna« – ein Zeitstück 283

Der Hamburgische Traum 299

STELLUNG NEHMEN

oder: Immer Ärger mit den Großen 327

Tote Gesellschafter – zum Leben erweckt 329

Das provokante Geschenk: »Emilia Galotti« 343

Werthers Leiden, Lessings Verdruß 356

Rechnungen, Abrechnungen 366

Über weite Strecken: Liebe 376

WEITERDENKEN

oder: Gott und die Welt und die Zukunft 407

Der brennende Palast	409
Ein besonnener Staatsfeind	426
Lessings letztes Jahr	437
 Obduktion I und II	 451
 Anhang	 463
Zeittafel	465
Nachweis der Zitate	477
Abbildungen	497
Register der erwähnten Werke Lessings	499
Personenregister	501

