

Friedrich Ani (ur. 1959) – jeden z najlepszych i najbardziej nowatorskich pisarzy niemieckojęzycznej literatury kryminalnej. Cztery z czternastu powieści, których bohaterem jest komisarz monachijskiej policji Tabor Süden, zdobyły Deutscher Krimi Preis – nagrodę za najlepszy niemiecki kryminał roku. Pierwsza powieść o Poloniusie Fischerze, komisarzu ds. zabójstw i byłym benedyktynie, otrzymała zaś prestiżową Tukan-Preis przyznawaną od 46 lat najlepszym pisarzom wywodzącym się z Monachium.

8 kwietnia 2002 roku znika ośmioletnia Scarlett Peters. Mimo braku zwłok i sprzecznych poszlak sąd skazuje za zabójstwo upośledzonego umysłowo Jonathana Krumbholza. Sześć lat później Polonius Fischer, komisarz w monachijskim wydziale zabójstw, dostaje list od szkolnego kolegi zaginionej. Chłopak utrzymuje, że widział ją na ulicy. Czy można mu wierzyć? Czy Scarlett żyje, mimo że jej matka kupiła już miejsce na cmentarzu, licząc na odnalezienie zwłok córki? Polonius Fischer na własną rękę ponownie podejmuje śledztwo, od którego niegdyś został odsunięty...

*„Śmierć nie ulega przedawnieniu” Friedricha Aniego to mocna książka. Emocjonalna (ale nie sentymentalna), z wyraziście nakreślonymi postaciami. Zgrabny kryminał bez histerycznej fabuły; normalna tragedia, normalny obłęd. Takie książki sprawiają frajdę.*

Thomas Wörtche