

INHALT

	EINFÜHRUNG	7
1	EINE WIRRE UND UNRUHIGE ZEIT <i>Bildteil: DAS LEBEN DER BAUERN</i>	10 21
2	DER REFORMATOR <i>Bildteil: EIN KÜNSTLER UND SEHER</i>	34 45
3	FÜHRER DER REFORMATION <i>Bildteil: DIE NEUE BESITZENDE KLASSE</i>	54 65
4	EUROPA IN AUFRUHR <i>Bildteil: DAS ENGLAND ELISABETHS</i>	76 89
5	DIE GEGENREFORMATION <i>Bildteil: REAKTION DER KIRCHE</i>	100 109
6	EINE LITERARISCHE REVOLUTION <i>Bildteil: BEGINN DES BUCHDRUCKS</i>	122 133
7	MAGERE ZEITEN FÜR DIE KUNST <i>Bildteil: EIN NEUER BAUSTIL</i>	142 151
8	DIE MACHT DES PROTESTANTISMUS <i>Bildteil: LUTHERS VERMÄCHTNIS</i>	162 171
	ANHANG	183
	Chronologie, 183	
	BIBLIOGRAPHIE, DANKSAGUNGEN und QUELLENNACHWEISE	186
	REGISTER	188

Anmerkung: Die gegenwärtigen Standorte der
in diesem Buch reproduzierten Kunstwerke
werden auf Seite 186-187 nachgewiesen.