

Spis treści | Contents



7

Andrzej Szczerski

Dyrektor Muzeum Narodowego w Krakowie
Director of the National Museum in Krakow

13

Michał Haake

Dwa jubileusze | Two Anniversaries

19

Marta Kłak-Ambrożkiewicz

Mistrz nad mistrzami, „majster nad majstrami”
Master of Masters, “Meister of Meisters”

47

Agnieszka Rosales Rodríguez

Gorączka historyczna. Paradoks Matejki
Historical Fever. The Paradox of Matejko

65

Wojciech Suchocki

Skarga – Ojczyzna zobrazowana
Skarga – The Homeland Pictured

85

Dominika Sarkowicz, Marzena Sieklucka

Przywracanie utraconych walorów – obrazy Jana Matejki
w Pracowni Konserwacji Malarstwa i Rzeźby w Sukiennicach

Restoring Lost Values – Paintings of Jan Matejko
in the Painting and Sculpture Conservation Studio in the Sukiennice

103

Prolog | Prologue

125

Cóż po malarzu w czasie marnym?
What's the Use of a Painter in a Miserable Time?

135

Młody Matejko | Young Matejko

177

Narodziny artystycznego dziejopisa
Birth of an Artistic Historiographer

203

Obrazowanie historii | Picturing History

225

Dyplomy i medale | Diplomas and Medals

299

W Europie Środkowo-Wschodniej, czyli gdzie?
In Central-Eastern-Europe, That is, Where?

323

Rzeczpospolita, ale czyja? | Res Publica, but Whose?

335

Cywilizacja, ale jaka? | Civilization, but Which?

353

Epilog | Epilogue

361

Bibliografia | Bibliography