

Anna Gronostaj

„Pozytywna starość” w opowiadaniu Ernesta Hemingwaya *Stary człowiek i morze* 9

Ewa Wylęzek

O starości w opowiadaniach Ernesta Hemingwaya i malarstwie Edwarda Hoppera 23

Grażyna Maria Teresa Branny

Ikonizacja, dekolonizacja i *gender* — starość a kontekst etniczny i pamięć zbiorowa w twórczości Williama Faulknera i Toni Morrison 41

Ewa Konopka

Śmierć w opowiadaniach Alice Walker jako wyzwolenie i... impuls do działania 70

Iwona Filipczak

Śmierć po amerykańsku w wybranych powieściach Johna Updike’a 86

Tomasz Sawczuk

Pałapki iluzji. Starość i śmierć w wybranych powieściach Philipa Rotha 109

Anna Maria Karczewska

Rok magicznego myślenia Joan Didion — osvajanie się ze śmiercią 127

Indeks osobowy (*Agnieszka Woźniakowska*) 137