

# Inhalt des achten Bandes.

## Geschichte des Mittelalters.

	Seite
V. Uebergang zur Neuzeit (Fortsetzung und Schluß)	3
IV. Bildung und Litteratur der letzten Hälften des 14. und der ersten des 15. Jahrhunderts.	
A. Griechen in Beziehung auf die Blüthe der Wissenschaft und Kunst in Italien.	
1. Personen . . . . .	5
2. Methode und Frucht des griechischen Unterrichts . . . . .	13
B. Deutsche Litteratur im 15. Jahrhundert.	
1. Ursprünglich deutsches Element derselben, welches mit dem Wiederaufleben der alten klassischen Litteratur nicht zusammenhängt . . . . .	17
2. Erste Schritte der Deutschen auf dem von den Italienern betretenen Wege zu einer neuen nationalen Litteratur und Bildung.	
a. Neue Lehranstalten . . . . .	37
b. Herosie der bei den Italienern herrschenden Bildung in Deutschland . . . . .	38
C. Bildung und Litteratur Italiens von Dante's Tode bis zur Mitte des 15. Jahrhunderts.	
1. Uebergang vom 14. zum 15. Jahrhundert . . . . .	46
2. Medicisehe Periode oder Blüthezeit der Künste und der Litteratur im 15. Jahrhundert.	
a. Verhältniß der italienischen Regierung zu der literarischen Bildung und ihren Fortschritten . . . . .	54

b. Einzelne Italiener, welche den Kern der antiken Bildung für die neuere Zeit zugänglich gemacht und nicht blos für die Bibliotheken, sondern auch für das Leben in eine neue Form gebracht haben . . . . .	62
c. Erneuerung der antiken Verehrsamkeit und Geschichtsschreibung im klassischen oder Ciceronianischen Latein	69
<b>V. England und Frankreich im 15. Jahrhundert.</b>	
1. Frankreich am Ende des 14. Jahrhunderts . . . . .	86
2. England in der letzten Zeit Richard's II. und unter der Regierung Heinrich's IV. . . . .	91
3. Innere Unruhen in Frankreich unter Karl VI. bis auf die Erneuerung des Krieges mit England . . . . .	111
4. Krieg der Franzosen und Engländer unter Karl VI. und Heinrich V. . . . .	128
5. Krieg der Franzosen und Engländer unter Karl VII. und Heinrich VI. bis auf den Frieden von Arras . . . . .	148
6. Innere Unruhen in England unter Heinrich VI. . . . .	171
7. Krieg der Franzosen und Engländer und innerer Zustand von Frankreich nach dem Frieden von Arras . . . . .	191
<b>VI. Geschichte Burgunds, der Schweiz, Deutschlands und Frankreichs in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts.</b>	
1. Geschichte des Herzogthums Burgund bis zum Tode des Königs Karl VII. von Frankreich . . . . .	210
2. Frankreich und Burgund von Ludwig's XI. Thronbesteigung bis zum Tode Philipp's des Guten . . . . .	224
3. Karl der Kühne und Ludwig XI. bis zur Einnahme des Ersteren in die deutschen Angelegenheiten . . . . .	240
4. Innerer Zustand des deutschen Reiches unter Friedrich III. . . . .	259
5. Friedrich's III. Verhältniß zu Oestreich, Böhmen und Ungarn . . . . .	270
6. Friedrich's III. Verhältniß zum deutschen Reich . . . . .	282
7. Deutschland und Kaiser Friedrich III. zur Zeit der Kölnischen Fehde . . . . .	295
8. Karl der Kühne und das deutsche Reich . . . . .	303
9. Karl's des Kühnen letzte Zeit . . . . .	315
10. König Ludwig XI. und Erzherzog Maximilian . . . . .	342
<b>VII. Englische Geschichte von der Schlacht bei Northampton bis zum Ende des Kampfes der rothen und weißen Rose.</b>	
1. Heinrich VI. und Eduard IV. . . . .	377
2. Eduard V. und Richard III. . . . .	422
3. Heinrich's VII. Regierung bis zum Jahre 1489 . . . . .	441

## VIII. Cultur und Litteratur der Deutschen, Italiener und Franzosen in der letzten Hälfte des 15. und in den ersten Jahren des 16. Jahrhunderts.

Einleitung; die Buchdruckerkunst	449
I. Italien.	
1. Einleitende Bemerkungen	455
2. Poesie in der Nationalsprache	456
3. Studium der Naturwissenschaften, gegründet auf Erklärung der Alten; Erweiterung und Umgestaltung der Erfahrungswissenschaften des Mittelalters	464
4. Allgemeine Bemerkung über die mathematischen Wissenschaften	467
II. Erste Ansänge der neueren Litteratur in Frankreich.	
1. Einleitung	468
2. Opposition der Volksdichter und Schriftsteller gegen Schul-Litteratur, Mönchslehre und Mönchsleben; Schuldichter in Versen	469
3. Geschichte eigenthümlicher Art und naive Prosa	473
III. Deutschland; Kaiser Maximilian I und seine Freunde und Diener als dichtende Historiker	
IX. Spanische und italienische Geschichte von 1430 bis auf Ferdinand den Katholischen.	483
1. Aragonien, Catalonien und Navarra	487
2. Castillien	498

