

SPIS TREŚCI

1	OD ANTEI DO QUO VADIS czyli od noweli do powieści	5
2.	WIEK HERODÓW czyli krwawy epizod z dziejów Wiecznego Miasta	19
3	BŁAZEN CZY POTWÓR czyli lustracja Nerona	51
4.	NA BARKACH PETRONIUSZA czyli Atlas ginącego świata	79
5	NA SIEDMIU WZGÓRZACH czyli dolce vita z pożarem w tle	105
6.	CHLEBA I IGRZYSK czyli Dirce słowiańska	123
7	KONFRONTACJA DWÓCH ŚWIATÓW czyli męczennicy i widzowie	143
8.	NASZA „RODACZKA” NAD TYBREM czyli romans i nawrócenie	183
9	DROGA DO STAROŻYTNOŚCI czyli Sienkiewicz w kolejce do katakumb	205
10.	ŚWIATOWY BESTSELLER czyli od przekładów do ekranizacji	223
11	INFORMACJE BIBLIOGRAFICZNE czyli źródła i komentarze	251