

Nina i Glyde, młode amerykańskie małżeństwo, przyjeżdżają do Paryża, aby zanurzyć się w jego artystycznej atmosferze i czerpać z niej inspirację. Glyde, artysta malarz, poznaje także bardziej ekscytującą stronę paryskiego życia. Nieoczekiwanie w ich świat wkraczają Alice i Ben, także malarz i wszystko zaczyna się jeszcze bardziej komplikować. Cztery interpretacje rzeczywistości, odmienność w odczuwaniu kobiet i mężczyzn, różnice w podejściu do uczucia, malarstwa, poezji – wszystko to ma w tle jesienną scenę paryskich bulwarów, nabrzeży Sekwany, pracowni na Montparnassie i kafejek w bocznych uliczkach... niby dobrze znana, a jednak niezwykła.