

Die Autoren:

Prof. Dr. h.c. Hugh M. Ridley, PhD (Cant.), lehrte bis 2006 Deutsche Literatur, Sprache und Kultur am University College Dublin; er ist Mitglied der Royal Irish Academy.

Prof. Dr. Jochen Vogt lehrte bis 2008 Literaturwissenschaft und Literaturdidaktik an der Universität Essen; er ist Adjunct Professor of German Studies an der Duke University, Durham, NC.



830(091) A/2

N 18956

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek.

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detailliertere bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de/dnb>

Wojewódzka Biblioteka Publiczna w Opolu
- Biblioteka Austriacka
pl. Piłsudskiego 5, 45-706 Opole
tel./fax 077/ 474 70 85, www.wbp.opole.pl/austriacka

Akc. K2 / nr. 21 / 09 / BN

© 2009 Wilhelm Fink GmbH & Co. Verlags-KG

Wilhelm Fink GmbH & Co. Verlags-KG, Jühenplatz 1-3, 33098 Paderborn

Internet: www.fink.de

ISBN: 978-3-8252-3283-2 (UTB)

ISBN: 978-3-7705-4864-4 (Fink)

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ausserhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Printed in Germany

Satz: Ruhrstadt Medien, Castrop-Rauxel

Layout & Einbandgestaltung: Alexandra Brand auf Grundlage der UTB-Reihengestaltung von Atelier Reichert, Stuttgart

Herstellung: Ferdinand Schöningh GmbH, Paderborn

Inhalt

Einführung	7
------------------	---

Thomas Mann im Profil

1 Das »Lebenswerk«: Nicht nur Biographisches	13
2 Niedergang einer Familie, Aufstieg eines Autors	22
3 »Unordnung und frühes Leid« – erzählt	27
4 Politisch oder unpolitisch? Die frühe Publizistik	38
5 Vor dem Krieg ist nach dem Krieg und umgekehrt	45
6 »Deutsche Hörer!« Publizistik gegen Hitler	55
7 Aus dem Brunnen der Vergangenheit	58
8 Das deutsche Sünden- und Schmerzenswerk	66
9 Zwei heitere Altersromane	74
10 Ortsbestimmung – literarisch und persönlich	80
11 Die »Wirkung« des Zauberers. Ein Streiflicht	89

Anhang

Anmerkungen	98
Zeittafel zu Leben und Werk	101
Namen- und Titelregister	104