

SPIS TREŚCI

	str.
I. „Jesień średniowiecza”	5
1. Dwie glosy do dziejów inkunabulistyki polskiej	5
Propozycja nowego datowania narodzin drukowanego piśmiennictwa polskiego	
Zagadka Tomasza z Krakowa	
2. Sodalitas litteraria Vistulana. Nikłe świadectwa o działalności towarzystwa w świetle korespondencji Celtisa	16
II. Z badań nad geografią literacką doby renesansu	27
1. Pisarze ziemi przemyskiej w dawnych wiekach	27
2. Związki umysłowe Warmii i Mazur z Krakowem i Małopolską w dobie renesansu	40
III. W kręgu świątłych biskupów polskiego renesansu	56
1. O dwu zespołach korespondencji Andrzeja Krzyckiego	56
2. Jan Dantyszek bohaterem łacińskiego dramatu szkolnego	65
3. Z dziejów sławy Stanisława Hozjusza – pisarza i jego biografa Stanisława Reszki	67
4. O dwu historycznych dziełach Marcina Kromera	86
IV. Studia o Reju	104
1. Mikołaj Rej	104
2. Mikołaj Rej – poeta Małopolski	126
3. O ośmiowersowych epigramatach w „Wizerunku”	129
V. W kręgu pisarzy politycznych	137
1. Andrzej Frycz Modrzewski. Sylwetka	137

2. O pisarstwie łacińskim i polskim Stanisława Orzechowskiego	149
3. Zarys dziejów sławy i naukowego poznania Orzechowskiego	160
4. Z dziejów sławy Łukasza Górnickiego (XVI-XVIII w.)	192
VI. Studia o Kochanowskim	198
1. O inicjatywach artystycznych Jana Kochanowskiego na tle poezji renesansowej	198
2. Łaciński poemat o Wandzie (Elegia I 15)	205
3. O błędnej lekcji w łacińskim epigramacie	212
4. Nieco o „Wrózkach” i o przypuszczalnej inspiracji tego utworu w Woroniczowym „Hymnie do Boga”	216
5. „Odprawa posłów greckich” wobec swej paraleli francuskiej. Spostrzeżenie uczonego francuskiego z 1823 r.	220
6. O psalmicznych elementach niektórych utworów Kochanowskiego (poza „Psałterzem”)	227
7. Od Reja do Krasickiego. Najdawniejszy okres w dziejach sławy Kochanowskiego	242
8. Refleksje rocznicowe 1884-1930 — 1980/1984	255
9. Stanisław Łempicki jako badacz Kochanowskiego	278
10. O Janie Kochanowskim na ziemi i w mowie Ronsarda	278
VII. Spojrzenia cudzoziemców na Polskę	316
1. Humanista francuski autorem dzieła o Polsce	316
2. Poeta czesko-łaciński autorem poematu o Polsce	324
VIII. Studia o Skardze	340
1. Znaczenie narodowe, artyzm pisarski i aktualność Piotra Skargi	340
2. Piotr Skarga w legendzie wieków	355
IX. W promieniach Akademii Zamojskiej	393
1. Panegiryk Daniela Hermanna na cześć Akademii Zamojskiej (1594) ..	393
2. Biblioteka Szymona Simonidesa. Rekonesans	402
Głosa wydawnicza	418
Indeks nazwisk	421