

Spis treści

Prolog

Schwytąć pajaka	5
---------------------------	---

Część pierwsza

Morderstwa na dworcach kolejowych	13
---	----

Część druga

Połowanie na potwora	69
--------------------------------	----

Część trzecia

Piwnica piwnic	181
--------------------------	-----

Część czwarta

Thomas Pierce	223
-------------------------	-----

Część piąta

Kot i mysz	323
----------------------	-----

Epilog

Nad morzem, nad morzem	415
----------------------------------	-----

Niezwykłe płodny James Patterson jest obecnie najchętniej czytany pisarzem Ameryki. Światową sławę przyniósł mu thriller *W SIECI PAJĄKA*, w którym po raz pierwszy pojawia się czarnoskóry oficer policji z Waszyngtonu, ojciec dwójki dzieci, doktor psychologii Alex Cross, specjalizujący się w tropieniu seryjnych zabójców (w postać tę na dużym ekranie dwukrotnie wcielił się Morgan Freeman). Kolejne – wciągające mieszanki nieoczekiwanych zwrotów akcji, oszałamiającego tempa narracji i niesłabnącego ani na chwilę napięcia – umocniły pozycję Pattersona na czele rankingów sprzedaży. Wkrótce ukaże się szesnasta powieść z Crossem – *Kill Alex Cross*.

Dwaj seryjni zabójcy terroryzują Stany Zjednoczone i stolicy Europy. Pierwszy, Gary Soneji, genialny zbrodniarz z dziesiątkami ofiar na koncie, który marzy o tytule „najśławniejszego przestępcy świata”. Po ucieczce z więzienia zabija z karabinu snajperskiego osiem osób na waszyngtońskiej Union Station, a potem z zapamiętaniem i coraz większym okrucieństwem morduje policjantów i cywilów w Nowym Jorku. Drugi, tajemniczy Pan Smith, zabójca bez imienia cierpiący na rozdwojenie osobowości, grasuje w Europie i dopuszcza się tak makabrycznych zbrodni, że dziennikarze uznają go za istotę pochodzącą z innej planety. Jego najnowszą, pozornie przypadkową ofiarą jest inspektor policji ze Scotland Yardu. Dla detektywa Alexa Crossa tropienie obu psychopatów zmieni się w emocjonującą grę w „kotka i myszkę”, w której stawka od początku jest tylko jedna – śmierć...