

Spis treści

Od Redakcji	5	Bach Carl Philipp Emanuel	14
Amy Gilbert	7	<i>Koncert Es-dur na klawesyn i fortepian</i>	15
<i>Diaphonies</i>	7	Bach Johann Christian	16
Apostel Hans Erich	8	<i>Symfonie</i>	17
<i>Wariacje na temat Haydna</i>	8	<i>Symfonia B-dur</i>	17
Bacewicz Grażyna	9	<i>Koncerty fortepianowe (klawesynowe)</i>	17
<i>Dzieła orkiestrowe:</i>		<i>Koncert Es-dur op. 7 nr 5</i>	18
<i>III Symfonia</i>	10	<i>Koncert B-dur op. 13 nr 4</i>	18
<i>IV Symfonia</i>	10	Bach Johann Sebastian	19
<i>Uwertura</i>	10	<i>Suity</i>	21
<i>Koncert na orkiestrę smyczkową</i>	11	<i>I Suita C-dur</i>	21
<i>Wariacje symfoniczne</i>	11	<i>II Suita h-moll</i>	21
<i>Muzyka na smyczki, trąbki i perkusję</i>	11	<i>III Suita D-dur</i>	22
<i>Pensieri notturni</i>	12	<i>IV Suita D-dur</i>	22
<i>Koncert na wielką orkiestrę symfoniczną</i>	12	<i>Koncerty brandenburskie</i>	22
<i>Contradizione</i>	12	<i>I Koncert F-dur</i>	23
<i>Koncerty:</i>		<i>II Koncert F-dur</i>	23
<i>Koncert na fortepian</i>	13	<i>III Koncert G-dur</i>	23
<i>III Koncert skrzypcowy</i>	13	<i>IV Koncert G-dur</i>	23
<i>IV Koncert skrzypcowy</i>	13	<i>V Koncert D-dur</i>	24
<i>V Koncert skrzypcowy</i>	13	<i>VI Koncert B-dur</i>	24
<i>II Koncert wiolonczelowy</i>	14		

Spis treści

Koncerty fortepiano- nowe	24	<i>Sinfonia breve</i>	41
<i>Koncert d-moll</i>	25	<i>III Symfonia</i>	41
<i>Koncert A-dur</i>	25	Barber Samuel	42
<i>Koncert f-moll</i>	25	<i>Adagio na smyczki</i>	42
<i>Koncert D-dur</i>	25	<i>I Symfonia</i>	43
<i>Koncert g-moll</i>	25	<i>Dwa eseje</i>	43
<i>Koncert E-dur</i>	26	<i>II Symfonia</i>	44
<i>Koncert F-dur</i>	26	<i>Capricorn Concerto</i>	44
<i>II Koncert na 2 forte- piany C-dur</i>	26	<i>Suita „Medea”</i>	44
<i>Koncert na 3 fortepia- ny d-moll</i>	26	Bartók Béla	45
<i>Koncert na 3 fortepiany C-dur</i>	26	<i>Dzieła orkiestrowe:</i>	
<i>Koncert na 4 fortepiany a-moll</i>	26	<i>Suita taneczna</i>	46
Koncerty skrzyp- cowe	26	<i>Muzyka na instrumenty strunowe, perkusję i czeleste</i>	47
<i>Koncert a-moll</i>	27	<i>Divertimento na smycz- ki</i>	49
<i>Koncert E-dur</i>	27	<i>Koncert na orkiestrę</i>	50
<i>Koncert d-moll</i>	27	Koncerty:	
<i>Pasje</i>	28	<i>I Koncert fortepianowy</i>	51
<i>Pasja wg św. Jana</i>	28	<i>II Koncert fortepiano- wy</i>	52
<i>Pasja wg św. Mateusza</i>	29	<i>III Koncert fortepiano- wy</i>	52
<i>Kantaty i oratoria</i>	31	<i>Koncert na 2 fortepiany</i>	53
<i>Magnificat</i>	31	<i>Koncert skrzypcowy</i>	53
<i>Oratorium na Boże Na- rodzenie</i>	32	<i>Koncert altówkowy</i>	55
* * *		Becker Günther	55
<i>Wielka msza h-moll</i>	34	<i>Nacht- und Traumge- sänge</i>	56
Bach Wilhelm Friede- mann	36	<i>Stabil — Instabil</i>	57
Symfonie:		Beethoven Ludwig van	57
<i>Symfonia d-moll</i>	37	Symfonie:	
Baird Tadeusz	37	<i>I Symfonia C-dur</i>	59
<i>Sinfonietta</i>	38	<i>II Symfonia D-dur</i>	60
<i>Suita w dawnym stylu</i>		<i>III Symfonia Es-dur</i>	
<i>„Colas Breugnon”</i>	38	<i>„Eroica”</i>	61
<i>II Symfonia</i>	39	<i>IV Symfonia B-dur</i>	64
<i>Koncert na orkiestrę</i>	39	<i>V Symfonia c-moll</i>	66
<i>Cassazione per orchestra</i>	39	<i>VI Symfonia F-dur</i>	
<i>Cztery eseje</i>	40	<i>„Pastoralna”</i>	67
<i>Espressioni varianti</i>	40	<i>VII Symfonia A-dur</i>	69
<i>Muzyka epifaniczna</i>	40	<i>VIII Symfonia F-dur</i>	70
		<i>IX Symfonia d-moll</i>	72

Uwertury:		Serenata I na flet i 14	
Coriolan	75	instrumentów	95
Egmont	75	Divertimento per or-	
Uwertury do opery „Fi-		chestra	95
delio”	76	Epifanie	96
Leonora I	77	Sinfonia	96
Leonora II	77	Berlioz Hector	97
Leonora III	77	Symfonia fantastyczna	98
Uwertura „Fidelio” .	78	Uwertury	101
Koncerty:		Król Lear	101
I Koncert fortepianowy		Karnawał rzymski . .	101
C-dur	79	Bizet Georges	102
II Koncert fortepiano-		I i II Suita z „Arle-	
wy B-dur	79	zjanki”	102
III Koncert fortepiano-		Blacher Boris	103
wy c-moll	80	Dzieła orkiestrowe:	
IV Koncert fortepiano-		Muzyka koncertująca .	104
wy G-dur	81	Wariacje na temat Pa-	
V Koncert fortepiano-		ganiniego	105
wy Es-dur	82	Dialog	106
Koncert skrzypcowy		Ornament orkiestrowy .	106
D-dur	83	Fantazja orkiestrowa .	107
Koncert potrójny C-dur		Koncerty:	
na skrzypce, wiolon-		I Koncert fortepianowy	107
czelę i fortepian . .	84	II Koncert fortepiano-	
Dzieła wokально-		wy	108
-instrumentalne:		Koncert altówkowy . .	109
Fantazja c-moll	85	* * *	
Missa solemnis	85	Requiem	109
Bennett Richard Rodney	87	Bloch Augustyn	109
Aubade na orkiestrę .	88	Dialoghi per violino ed	
Berg Alban	88	orchestra	110
Trzy utwory orkiestrowe		Enfiando	110
.	89	Bloch Ernest	111
Symfonia „Lulu”	90	Koncert skrzypcowy . .	112
Koncert kameralny . . .	90	Blomdahl Karl-Birger .	112
Koncert skrzypcowy . .	91	Fioriture	113
Berger Theodor	92	Boccherini Luigi	114
Homerische Symphonie	93	Koncert wiolonczelowy	
Berio Luciano	93	B-dur	114
Nones per orchestra . .	94		
Allelujah	95		

Borodin Aleksander . . .	115	<i>Sinfonia da Requiem</i> . . .	143
Symfonie	116	<i>Wariacje i fuga na temat Purcella</i>	143
<i>I Symfonia Es-dur</i>	116	Dzieła koncertowe:	
<i>II Symfonia h-moll</i>	117	<i>Koncert fortepianowy</i>	
* * *		<i>D-dur</i>	144
<i>W stepach Azji Środkowej</i>	118	<i>Ballada szkocka na 2 fortepiany i orkiestrę</i>	144
<i>Tańce połowieckie</i>	118	<i>Koncert skrzypcowy d-moll</i>	145
Boulez Pierre	119	Dzieła wokalne-instrumentalne:	
<i>Le Visage nuptial</i>	120	<i>Les Illuminations</i>	146
<i>Le Soleil des eaux</i>	120	<i>Serenada</i>	146
<i>Don</i>	120	<i>Symfonia wiosenna</i>	147
<i>Éclat</i>	121	<i>Requiem wojenne</i>	147
<i>Figures, Doubles, Prismes</i>	121	Brown Earle	148
Brahms Johannes	122	<i>Available Forms II na orkiestrę</i>	148
Symfonie:		Bruch Max	149
<i>I Symfonia c-moll</i>	124	<i>I Koncert skrzypcowy g-moll</i>	150
<i>II Symfonia D-dur</i>	125	Bruckner Anton	150
<i>III Symfonia F-dur</i>	127	Symfonie	151
<i>IV Symfonia e-moll</i>	128	<i>III Symfonia d-moll „Wagnerowska”</i>	152
Uwertury:		<i>IV Symfonia Es-dur „Romantyczna”</i>	154
<i>Uwertura akademicka</i>	129	<i>V Symfonia B-dur</i>	155
<i>Uwertura tragiczna</i>	130	<i>VII Symfonia E-dur</i>	155
Serenady:		Burkhard Willy	157
<i>Serenada D-dur</i>	131	<i>Koncert skrzypcowy</i>	158
<i>Serenada A-dur</i>	132	Busoni Ferruccio	158
* * *		<i>Indianische Fantasie na fortepian i orkiestrę</i>	160
<i>Wariacje na temat Haydna</i>	133	Bussotti Sylvano	160
Koncerty:		<i>Mit einem gewissen sprechenden Ausdruck na orkiestrę kameralną</i>	161
<i>I Koncert fortepianowy d-moll</i>	133	<i>Memoria na głosy solowe, lektora i orkiestrę</i>	161
<i>II Koncert fortepianowy B-dur</i>	135		
<i>Koncert skrzypcowy D-dur</i>	136		
<i>Koncert podwójny a-moll</i>	137		
* * *			
<i>Niemieckie requiem</i>	139		
Britten Benjamin	141		
Dzieła orkiestrowe:			
<i>Wariacje na temat Franka Bridge'a</i>	142		

Cage John	162	Clementi Aldo	184
<i>Concerto na fortepian</i>		<i>Tre studi</i>	185
<i>i orkiestrę</i>	163	Copland Aaron	185
<i>Atlas eclipticalis</i>	163	<i>El Salón México</i>	186
Cardew Cornelius	163	<i>Koncert na klarnet i</i>	
<i>Third Orchestral Piece</i>	164	<i>orkiestrę smyczkową</i>	186
Carter Elliot	164	Corelli Arcangelo	186
<i>Double concerto</i>	165	<i>Concerti grossi</i>	187
Casella Alfredo	165	<i>Concerto grosso g-moll</i>	
<i>Rapsodia „Italia”</i>	167	<i>„Boże Narodzenie”</i>	188
Castiglioni Niccolò	168	Couperin François	188
<i>I Symfonia</i>	168	Cowell Henry Dixon	189
<i>Uwertura</i>	169	<i>Koncert na perkusję</i>	
<i>Disegni</i>	169	<i>i orkiestrę</i>	190
<i>Rondels</i>	169	Czajkowski Piotr	190
<i>Koncert na orkiestrę</i>	169	<i>Symfonia</i>	191
Cerha Friedrich	170	<i>I Symfonia g-moll</i>	192
<i>Spiegel I—VII</i>	171	<i>II Symfonia c-moll</i>	192
Chaczaturian Aram	172	<i>III Symfonia D-dur</i>	193
Dzieła orkiestrowe:		<i>IV Symfonia f-moll</i>	193
<i>I Symfonia</i>	173	<i>V Symfonia e-moll</i>	195
<i>II Symfonia</i>	173	<i>VI Symfonia h-moll</i>	
<i>Suity z baletu „Gajane”</i>	174	<i>„Patetyczna”</i>	197
<i>Suity z baletu „Spartak”</i>	174	<i>Symfonia „Manfred”</i>	199
Koncerty:		Inne dzieła orkiestrowe:	
<i>Koncert fortepianowy</i>	174	<i>Romeo i Julia</i>	200
<i>Koncert skrzypcowy</i>	175	<i>Uwertura „Rok 1812”</i>	201
<i>Koncert wiolonczelowy</i>	176	<i>Francesca da Rimini</i>	202
Chopin Fryderyk	176	<i>Kaprys włoski</i>	202
<i>Wariacje na temat „Là ci darem la mano”</i>	177	<i>Serenada C-dur</i>	203
<i>Fantazja polska</i>	178	Suity baletowe:	
<i>Krakowiak</i>	178	<i>Jeziro łabędzie</i>	203
<i>Andante spianato i Polonez Es-dur</i>	179	<i>Dziadek do orzechów</i>	204
Koncerty fortepianowe	179	Koncerty:	
<i>Koncert f-moll</i>	180	<i>I Koncert fortepianowy</i>	
<i>Koncert e-moll</i>	182	<i>b-moll</i>	205
Cilenšek Johann	183	<i>II Koncert fortepianowy</i>	
<i>II Symfonia</i>	184	<i>G-dur</i>	207
		<i>III Koncert fortepianowy</i>	
		<i>Es-dur</i>	207
		<i>Fantazja koncertowa na</i>	
		<i>fortepian i orkiestrę</i>	207

Spis treści

Koncert skrzypcowy D-dur	207	Dienisow Edison	224
Serenada melancholijna	208	Crescendo e diminuendo	224
Walc-Scherzo	208	Dobrowolski Andrzej	224
Pezzo capriccioso	208	Muzyka na orkiestrę smyczkową i 4 grupy instrumentów dętych	225
Wariacje na temat ro- kokowy	208	Muzyka na smyczki, 2 grupy instrumentów dętych i 2 głośniki	225
Dallapiccola Luigi	209	Donatoni Franco	226
Mały koncert dla Muriel Couvreux	210	Doubles II per orchestra	226
Dwa utwory na orkie- strę	210	Dukas Paul	227
Tartiniana	211	Uczeń czarnoksiężnika	227
Tartiniana seconda	211	Dutilleux Henri	228
Mała muzyka noktur- nowa	211	I Symfonia	229
Wariacje na orkiestrę	211	II Symfonia	229
Canti di prigione	212	Métaboles	229
Debussy Claude	212	Dvořák Antonín	230
Mała suita	214	Symfonia	232
Popołudnie fauna	214	V Symfonia F-dur	232
Nokturny	215	VI Symfonia D-dur	233
Morze	216	VII Symfonia d-moll	234
Images	217	VIII Symfonia G-dur	235
Iberia	217	IX Symfonia e-moll „Z Nowego Świata”	236
Gry	218	Inne dzieła orkie- strowe	238
Dzieła koncertowe:		Karnawał	239
Fantazja na fortepian i orkiestrę	218	Tańce słowiańskie	239
Dwa tańce na harfę i instrumenty smycz- kowe	219	Koncerty	239
Rapsodia na klarnet i orkiestrę	219	Koncert fortepianowy g-moll	240
Dzieła wokalne- instrumentalne:		Koncert skrzypcowy a-moll	240
Syn marnotrawny	219	Koncert wiolonczelowy h-moll	241
Wiosna	220	Egk Werner	242
Demoiselle élue	220	Sonata na orkiestrę	243
Męczeństwo św. Seba- stiana	221	Einem Gottfried von	243
Dessau Paul	222	Medytacje na orkiestrę	244
In memoriam Bertolt Brecht	223	Eisler Hans	244
		Mała symfonia	244

Elgar Edward William	245	<i>Impromptus na orkiestrę</i>	264
II Symfonia	246	<i>Parergon do Impromptus</i>	264
Koncert skrzypcowy	246	Foss Lukas	265
Eloy Jean-Claude	246	II Koncert fortepianowy	265
Etiuda III	247	<i>Phorion</i>	266
<i>Equivalences</i>	247	<i>Geod Non — improvisation</i>	266
Elsner Józef Ksawery	247	Françaix Jean-René	266
Enescu George	248	<i>Concertino na fortepiano i orkiestrę</i>	267
I Symfonia	249	Franck César	267
<i>Rapsodie rumuńskie</i>	249	<i>Symfonia d-moll</i>	268
Engelmann Hans Ulrich	250	<i>Potępiońy strzelec</i>	269
<i>Eidophonie</i>	250	<i>Psyche</i>	270
<i>Trias</i>	251	<i>Wariacje symfoniczne</i>	271
<i>Sinfonies</i>	251	Gershwin George	271
Evangelisti Franco	251	<i>Błękitna rapsodia</i>	272
<i>Ordini</i>	252	<i>Koncert in F na fortepiano i orkiestrę</i>	272
de Falla Manuel	252	<i>Amerykanin w Paryżu</i>	273
<i>Czarodziejska miłość</i>	253	Ginastera Alberto	273
<i>Trójkątny kapelusz</i>	254	<i>Koncert fortepianowy</i>	274
<i>Noce w ogrodach Hiszpanii</i>	255	<i>Koncert skrzypcowy</i>	274
Farkas Ferenc	256	Glier Reinhold	275
<i>Prélude et fugue</i>	257	<i>Koncert na sopran koloraturowy i orkiestrę</i>	276
Feldman Morton	257	Globokar Vinko	276
<i>The Swallows of Salangan</i>	258	<i>Traumdeutung</i>	276
<i>Structures</i>	258	<i>Etude pour Folklore II</i>	277
Fellegara Vittorio	259	Gluck Christoph Willibald	277
<i>Symfonia</i>	259	<i>Uwertura do opery „Alcesta”</i>	279
Ferrari Luc	260	<i>Uwertura do opery „Ifigenia w Aulidzie”</i>	279
<i>Flashes</i>	260	Głazunow Aleksander	280
Fortner Wolfgang	261	IV Symfonia <i>Es-dur</i>	281
<i>Koncert skrzypcowy</i>	262	<i>Stieńka Razin</i>	281
<i>Symfonia</i>	262		
<i>Fantazja na temat B-A-C-H</i>	262		
<i>Koncert wiolonczelowy</i>	263		
<i>Mouvements na fortepiano i orkiestrę</i>	263		

Spis treści

Koncert skrzypcowy a-moll	282	Samson	304
Gołabek Jakub	283	Juda Machabeusz	306
Gorczycki Grzegorz Ger- wazy	283	Halffter Christóbal	308
Górecki Henryk Mikołaj .	284	Lineas y puntos	308
Symfonia „1959”	285	Symfonia	309
Scontri	285	Harris Roy	309
Spiewy instrumentalne .	286	III Symfonia	310
Muzyka staropolska . .	286	Hartmann Karl Amadeus	310
de Grandis Renato	286	Symfonie:	
Cadòre	287	I Symfonia	311
Grieg Edvard	287	II Symfonia — Adagio .	311
Peer Gynt (I i II Suita)	288	III Symfonia	313
Suita w dawnym stylu		IV Symfonia	313
„Z czasów Holberga”	289	V Symfonia	314
Uwertura koncertowa		VI Symfonia	315
„W jesieni”	290	VII Symfonia	318
Koncert fortepianowy		VIII Symfonia	319
a-moll	291	Koncerty:	
Haendel Georg Friedrich	292	Koncert na fortepian, instrumenty dęte i perkusję	319
Concerti grossi	293	Koncert na altówkę i fortepian z tow. in- strumentów dętych i perkusji	321
Koncert G-dur nr 1	294	Haubenstock-Ramati Ro- man	321
Koncert F-dur nr 2	294	Recitativo ed aria	322
Koncert e-moll nr 3	295	Les Symphonies des Timbres	322
Koncert a-moll nr 4	296	Haydn Joseph	323
Koncert D-dur nr 5	296	Symfonie	324
Koncert g-moll nr 6	297	Wczesne symfonie	325
Koncert B-dur nr 7	297	Symfonia pożegnalna	
Koncert c-moll nr 8	298	fis-moll nr 45	326
Koncert F-dur nr 9	298	Symfonie paryskie	326
Koncert d-moll nr 10 . . .	298	Symfonia D-dur nr 73	
Koncert A-dur nr 11	299	„La chasse”	327
Koncert h-moll nr 12 . . .	299	Symfonia C-dur nr 82	
Muzyka plenero- wa	299	„L'ours”	327
Water Music	300	Symfonia g-moll nr 83	
Firework Music	300	„La poule”	327
Koncerty organo- we	300	Symfonia B-dur nr 85	
Oratoria	301	„La Reine”	328
Mesjasz	302		

<i>Symfonia G-dur nr 88</i>	328	<i>Nachtstücke und Arien</i>	348
<i>Symfonia G-dur nr 92</i> „Oksfordzka”	329	<i>Koncert podwójny na</i> <i>obój, harfę i smyczki</i>	348
<i>Symfonie londyńskie</i>	329	Hindemith Paul	348
<i>Symfonia D-dur nr 93</i>	330	<i>Dzieła orkiestrowe:</i>	
<i>Symfonia G-dur nr 94</i> „Mit dem Paukenschlag”	330	<i>Koncert na orkiestrę</i> <i>op. 38</i>	350
<i>Symfonia c-moll nr 95</i>	331	<i>Muzyka koncertowa nr</i> <i>1—4</i>	350
<i>Symfonia D-dur nr 96</i>	331	<i>Koncert filharmoniczny</i>	351
<i>Symfonia C-dur nr 97</i>	331	<i>Symfonia „Mateusz ma-</i> <i>larz”</i>	352
<i>Symfonia B-dur nr 98</i>	331	<i>Tańce symfoniczne</i>	352
<i>Symfonia Es-dur nr 99</i>	332	<i>Symfonia in Es</i>	353
<i>Symfonia G-dur nr 100</i> „Militär-Sinfonie”	332	<i>Wesoła symfonia</i>	353
<i>Symfonia D-dur nr 101</i>	333	<i>Sinfonietta in E</i>	353
<i>Symfonia B-dur nr 102</i>	333	<i>Symfonia in B na dętą</i> <i>orkiestrę</i>	354
<i>Symfonia Es-dur nr 103</i> „Mit dem Paukenwirbel”	333	<i>Symfonia „Harmonia</i> <i>świata”</i>	354
<i>Symfonia D-dur nr 104</i>	334	Koncerty:	
Koncerty	335	<i>Cztery temperamenty</i> <i>na fortepian i orkie-</i> <i>strę</i>	355
<i>Koncert skrzypcowy</i> <i>C-dur</i>	335	<i>Koncert fortepianowy</i>	355
<i>Koncert fortepianowy</i> <i>D-dur</i>	336	<i>Koncert skrzypcowy</i>	355
<i>Koncert D-dur na flet</i>	336	<i>Koncert altówkowy</i> „Der Schwanendre- her”	356
<i>Koncert C-dur na obój</i>	336	<i>Koncert wiolonczelowy</i>	356
<i>Koncert Es-dur na</i> <i>trąbkę</i>	337	<i>Koncert klarnetowy</i>	356
Oratoria:		<i>Koncert na róg i orkie-</i> <i>strę</i>	357
<i>Stworzenie świata</i>	337	<i>Koncert na instrumenty</i> <i>dęte drewniane, harfę</i> <i>i orkiestrę</i>	357
<i>Pory roku</i>	339	<i>Koncert podwójny na</i> <i>trąbkę i fagot</i>	357
* * *		* * *	
<i>Missa Sanctae Caeciliae</i>	342	<i>Muzyka kameralna nr</i> <i>1—7</i>	357
Heiss Herman	343	Holliger Heinz	358
<i>Sinfonia atematica</i>	344	<i>Siebengesang</i>	358
Henze Hans Werner	345		
<i>III Symfonia</i>	346		
<i>V Symfonia</i>	346		
<i>Oda do wiatru zachod-</i> <i>niego</i>	347		
<i>Trzy dytyramby</i>	347		
<i>Sonata na smyczki</i>	347		

Spis treści

Honegger Arthur	359	Jarzębski Adam	377
Symfonie:		Jolivet André	378
I Symfonia	360	Dzieła orkiestrowe:	
III Symfonia „Liturgiczna”	361	Pięć tańców rytualnych	379
IV Symfonia „Deliciae basilienses”	361	Utwór symfoniczny	
V Symfonia „di tre re”	362	„Psyche”	379
* * *		Symfonia	379
Pacific 231	362	Koncerty:	
Concertino na fortepian i orkiestrę	363	Koncert na fortepian i orkiestrę	379
Concerto da camera na flet, rożek angielski i orkiestrę smyczkową	363	Koncert na harfę i orkiestrę kameralną	380
Dzieła wokально-instrumentalne	364	Concertino na trąbkę, smyczki i fortepian	380
Król Dawid	364	II Koncert na trąbkę i orkiestrę	381
Judyta	365	Koncert na fagot i orkiestrę	381
Joanna d'Arc na stosie	366	Koncert na flet i orkiestrę smyczkową	381
Huber Klaus	367	Koncert na fale Martenota	381
Cantio — Moteti — Interventiones	368	Kabalewski Dymitr	382
Ibert Jacques	368	Dzieła orkiestrowe:	
Escapes	369	II Symfonia c-moll	382
Divertissement	369	IV Symfonia	383
d'Indy Vincent	370	Suita symfoniczna „Colas Breugnon”	383
Symphonie sur un chant montagnard français	371	Koncerty:	
Ives Charles	372	I Koncert fortepianowy a-moll	383
II Symfonia	372	II Koncert fortepianowy g-moll	384
IV Symfonia	373	III Koncert fortepianowy D-dur	384
The Unanswered Question	373	Koncert skrzypcowy C-dur	384
Three Places in New England	374	Koncert wiolonczelowy g-moll	385
Janáček Leoš	374	Kagel Mauricio	385
Sinfonietta	375	Hétérophonie	386
Missa Glagolitica	376	Diaphonie	386
Janiewicz Feliks	376		
Divertimento	377		

Karkoschka Erhard	387	<i>Tańce z Maroszek</i>	409
<i>Vier Stufen</i>	387	<i>Letni wieczór</i>	409
<i>Versuch für alle</i>	387	Koering René	410
Karłowicz Mieczysław	388	<i>Combat T3N</i>	410
<i>Serenada na orkiestrę</i> <i>smyczkową</i>	389	Koffler Józef	411
<i>Powracające fale</i>	389	<i>Wariacje na orkiestrę</i> <i>smyczkową</i>	411
<i>Odwieczne pieśni</i>	391	Kolman Peter	412
<i>Rapsodia litewska</i>	392	<i>Monumento per 6 000 000</i>	412
<i>Stanisław i Anna Oświe-</i> <i>cimowie</i>	393	Kotoński Włodzimierz	412
<i>Smutna opowieść</i>	396	<i>Preludium i passacaglia</i>	413
<i>Epizod na maskaradzie</i>	397	<i>Muzyka kameralna na</i> <i>21 instrumentów i per-</i> <i>kusję</i>	413
* * *		<i>Musique en relief</i>	413
<i>Koncert skrzypcowy</i> <i>A-dur</i>	398	Křenek Ernst	414
Kayn Roland	399	<i>Dzieła orkiestrowe:</i>	
<i>Schwingungen</i>	399	<i>I Symfonia</i>	415
<i>Inerziali</i>	400	<i>II Symfonia</i>	415
<i>Allotropie</i>	400	<i>Wariacje symfoniczne</i> <i>„I Wonder as I Wan-</i> <i>der”</i>	415
<i>Signals per orchestra</i>	401	<i>Elegia symfoniczna</i>	416
Kelemen Milko	401	<i>Sinfonietta brazylijska</i>	416
<i>Koncert fortepianowy</i> <i>„Composé”</i>	402	<i>Eleven Transparencies</i>	416
Kilar Wojciech	403	<i>Łańcuch, koło i zwier-</i> <i>ciadło</i>	417
<i>Oda pamięci Beli Bar-</i> <i>toka</i>	403	<i>Horizont umkreist</i>	417
<i>Riff 62</i>	403	<i>Koncerty:</i>	
<i>Springfield Sonnet</i>	403	<i>III Koncert fortepiano-</i> <i>wy</i>	417
<i>Solenne</i>	403	<i>II Koncert skrzypcowy</i>	418
Kisielewski Stefan	404	Krenz Jan	418
<i>Koncert na orkiestrę</i> <i>kameralną</i>	404	<i>I Symfonia</i>	419
<i>Mała uwertura</i>	405	<i>Rapsodia</i>	419
Klebe Giselher	405	<i>Concertino na fortepian</i> <i>i orkiestrę</i>	419
<i>Zwitschermaschine</i>	406	Kupkovič Ladislav	420
Kochan Günther	406	<i>Mięso krzyża</i>	420
<i>Koncert skrzypcowy</i>	407	Kurpiński Karol	420
<i>Koncert fortepianowy</i>	407	<i>Uwertura do opery</i> <i>„Dwie chatki”</i>	421
Kodály Zoltán	407		
<i>Suita „Hary Janos”</i>	408		
<i>Tańce z Galanty</i>	409		

Spis treści

Uwertura do opery „Ruiny Babilonu”	422	Liszt Ferenc	438
Uwertura do opery „Jadwiga, królowa Polski”	422	Dzieła orkiestrowe:	
Uwertura do opery „Kalmora”	423	Preludia	439
Ladów Anatol	424	Mazepa	441
Baba Jaga	424	Tasso	443
Zaczarowane jezioro	424	Orfeusz	444
Kikimora	425	Symfonia faustowska	445
Lalô Édouard	425	Symfonia dantejska	446
Symfonia hiszpańska	425	Dzieła na fortepian i orkiestrę	447
Leeuw Ton de	426	Koncert Es-dur	448
Lamento Pacis	427	Koncert A-dur	449
Leibowitz René	427	Fantazja węgierska	450
Sześć utworów na orkiestrę	428	Danse macabre	450
Lessel Franciszek	428	Logothetis Anestis	451
Koncert fortepianowy C-dur	429	Dynapolis	451
Lidholm Ingvar	429	Odyseja	451
Ritornello per orchestra	430	Lutosławski Witold	452
Poesis per orchestra	430	Wariacje symfoniczne	453
Liebermann Rolf	430	I Symfonia	453
Furioso	431	Uwertura na smyczki	454
Symfonia	431	Mała suita	454
Koncert na zespół jazzowy i orkiestrę symfoniczną	432	Koncert na orkiestrę	455
Koncert jubileuszowy dla firmy J. R. Geigy	433	Muzyka żałobna	456
Ligeti György	434	Gry weneckie	457
Apparitions	434	Trzy poematy Henri Michaux	458
Atmosphères	435	II Symfonia	458
Koncert wiolonczelowy	435	Livre pour orchestre	458
Lontano	436	Koncert wiolonczelowy	459
Requiem	436	Maderna Bruno	460
Lipiński Karol	437	Concerto per oboe ed orchestra da camera	461
Koncert skrzypcowy D-dur „Wojskowy”	438	Mahler Gustav	461
		Symfonie	462
		I Symfonia D-dur	463
		II Symfonia c-moll	464
		III Symfonia d-moll	468
		IV Symfonia G-dur	469
		* * *	
		Lieder eines fahrenden Gesellen	470
		Kindertotenlieder	471

Malawski Artur	471	Martinů Bohuslav	489
Wariacje symfoniczne	472	Concerto grosso na orkiestrę kameralną	490
Toccata	473	Koncert podwójny na 2 orkiestry smyczkowe, fortepian i perkusję	490
Etiudy symfoniczne na fortepian i orkiestrę	473	Parables	490
Uwertura	474	Matsudaira Yoritsuné	491
Toccata z fugą w formie wariacji	474	Figures sonores	491
II Symfonia „Dramatyczna”	475	Mayuzumi Toshiro	491
Hungaria	475	Bacchanale	492
Wierchy	476	Essay	492
Malec Ivo	477	Melcer-Szczawiński Henryk	493
Sigma	477	I Koncert fortepianowy e-moll	493
Malipiero Gian Francesco	478	Mendelssohn Felix	494
Symfonia	479	Dzieła orkiestrowe:	
II Symfonia — Elegiaca	479	III Symfonia a-moll „Szkocka”	495
IV Symfonia (in Memoriam)	479	IV Symfonia A-dur „Włoska”	496
VI Symfonia — Sinfonia degli archi	480	Hebrydy	497
IX Symfonia (Dell' ahimè)	480	Ruy Blas	497
Manzoni Giacomo	480	Muzyka do „Snu nocy letniej”	498
Insieme per orchestra	481	Koncerty:	
Maros Rudolf	481	Koncert fortepianowy g-moll	498
Eufonia III	482	Koncert skrzypcowy e-moll	499
Martin Frank	482	Messiaen Olivier	500
Mała symfonia koncertująca	483	Wniebowstąpienie	502
Koncert na 7 instrumentów dętych, kotły, perkusję i orkiestrę smyczkową	486	Trzy małe liturgie o obecności Bożej	502
Koncert skrzypcowy	486	Symfonia „Turangalila”	502
Koncert na klawesyn i małą orkiestrę	487	Trzy tala	504
Etiudy na orkiestrę smyczkową	487	Przebudzenie się ptaków	504
Martinet Jean-Louis	488	Ptaki egzotyczne	505
Orfeusz	488	Chronochromie	505
		Sept Haïkaï	506

<i>Et exspecto resurrectionem mortuorum</i> . . .	506	<i>Vespro della Beata Vergine</i>	522
<i>La Transfiguration de Notre Seigneur Jésus-Christ</i>	506	Mozart Wolfgang Amadeus	524
Miaskowski Mikołaj	508	Symfonia	525
VI Symfonia	508	Symfonia g-moll KV 183	526
Sinfonietta a-moll	508	Symfonia C-dur KV 200	527
XXI Symfonia	508	Symfonia A-dur KV 201	527
XXVII Symfonia	509	Symfonia D-dur „Paryska” KV 297	527
Mielczewski Marcin	509	Symfonia B-dur KV 319	528
Milhaud Darius	510	Symfonia C-dur KV 338	529
II Symfonia	512	Symfonia D-dur „Haffnerowska” KV 385	529
IV Symfonia	512	Symfonia C-dur „Linzka” KV 425	530
VI Symfonia	512	Symfonia D-dur „Praska” KV 504	530
XI Symfonia	513	Symfonia Es-dur KV 543	531
XII Symfonia	513	Symfonia g-moll KV 550	532
Stworzenie świata	514	Symfonia C-dur „Jowiszowa” KV 551	533
IV Koncert fortepianowy	514	Uwertury	534
Miroglio Francis	514	Uwertura do opery „Uprowadzenie z seraju”	534
Réseaux pour harpe et orchestre	515	Uwertura do opery „Wesele Figara”	534
Moniuszko Stanisław	515	Uwertura do opery „Don Juan”	535
Uwertura „Bajka”	516	Uwertura do opery „Czarodziejski flet”	536
Uwertura do opery „Halka”	517	Divertimenti i serenady	536
Uwertura do opery „Flis”	517	Divertimento C-dur KV 188	537
Uwertura do opery „Hrabina”	518	Serenada Haffnerowska D-dur KV 250	537
Uwertura do opery „Verbum nobile”	518	Serenada na instrumenty dęte B-dur KV 361	537
Wstęp do opery „Straszny dwór”	518	Eine kleine Nachtmusik KV 525	538
Uwertura do opery „Paria”	519	Koncerty fortepianowe	538
Monteverdi Claudio	519	Koncert C-dur KV 415	540
Scherzi musicali	521	Koncert Es-dur KV 449	540
Dzieła wokalne-instrumentalne: Combattimento di Tancredi e Clorinda	521		

Koncert D-dur KV 451	541	KV 412, Es-dur KV	
Koncert G-dur KV 453	541	417, Es-dur KV 447,	
Koncert F-dur KV 459	541	Es-dur KV 495 . . .	551
Koncert d-moll KV 466	542	Msze	551
Koncert C-dur KV 467	542	Missa brevis C-dur KV	
Koncert Es-dur KV 482	543	220	553
Koncert A-dur KV 488	543	Msza C-dur „Korona-	
Koncert c-moll KV 491	544	cyjna” KV 317 . . .	553
Koncert C-dur KV 503	544	Msza c-moll KV 427 . .	553
Koncert D-dur KV 537	544	Requiem KV 626 . . .	554
Koncert B-dur KV 595	545	Musorgski Modest . . .	557
Koncert na 2 fortepiany		Noc na Łysej Górze . .	559
Es-dur KV 365 . . .	545	Świt nad rzeką Moskwą	560
Koncert na 3 fortepiany		Obrazki z wystawy . .	561
F-dur KV 242 . . .	546	Mycielski Zygmunt . . .	563
Koncerty skrzyp-		Uwertura śląska . . .	563
cowe	546	Symfonia polska . . .	563
Koncert D-dur (Adelai-		II Symfonia	564
de-Konzert)	547	Nilsson Bo	564
Koncert B-dur KV 207	547	Ein irrender Sohn . .	564
Koncert D-dur KV 211	547	Entrée	565
Koncert G-dur KV 216	547	Nono Luigi	565
Koncert D-dur KV 218	547	Due espressioni . . .	566
Koncert A-dur KV 219	547	Incontri	566
Koncert Es-dur KV 268	547	Kompozycja nr II —	
Koncert D-dur KV 271a	548	„Dziennik polski” . .	567
Inne dzieła kon-		Il canto sospeso . . .	567
certowe:		Varianti	567
Symfonia koncertująca		Cori di Didone	568
Es-dur KV 364 . . .	548	La terra e la compagna	569
Koncert podwójny na		Sul ponte di Hiroshima	569
dwoje skrzypiec C-dur		Canciones a Guiomar .	570
KV 190	549	Per Bastiana Tai-Yang	
Koncert podwójny na		Cheng	570
flet i harfę KV 299 .	549	Nordheim Arne	571
Symfonia koncertująca		Eco	572
Es-dur KV Dodatek I,		Nørgaard Per	572
nr 9	549	Tryptyk	572
Koncerty fletowe	549	Noskowski Zygmunt . .	573
Koncert fletowy G-dur		Step	574
KV 313	550	Morskie Oko	575
Koncert klarnetowy		III Symfonia F-dur „Od	
A-dur KV 622 . . .	550	wiosny do wiosny” .	575
Koncert na fagot B-dur			
KV 191	551		
Koncerty na róg: D-dur			

Nowowiejski Feliks	576	Pękiel Bartłomiej	596
III Symfonia	577	Pietrow Andrzej	597
<i>Pożegnanie Ellenai</i>	577	<i>Pamięci poległych w la-</i>	
<i>Uwertura koncertowa</i>		<i>tach blokady Lenin-</i>	
<i>„Legenda Bałtyku”</i>	578	<i>gradu</i>	597
<i>Koncert fortepianowy</i>		Piston Walter	598
<i>d-moll „Słowiański”</i>	578	<i>Concertino na fortepian</i>	
<i>Quo vadis</i>	578	<i>i orkiestrę kameralną</i>	599
de Pablo Luis	580	VI Symfonia	599
<i>Imaginario II</i>	581	Pizzetti Ildebrando	599
Paderewski Ignacy Jan	581	<i>Concerto dell' estate</i>	600
<i>Koncert fortepianowy</i>		Poulenc Francis	600
<i>a-moll</i>	582	<i>Concert champêtre</i>	601
<i>Fantazja polska</i>	583	<i>Koncert na dwa forte-</i>	
<i>Symfonia h-moll</i>	583	<i>piany i orkiestrę</i>	601
Paganini Nicolò	584	<i>Sinfonietta</i>	602
<i>Koncerty skrzyp-</i>		Pousseur Henri	602
<i>cowe.</i>	585	<i>Symphonies</i>	603
I <i>Koncert D-dur</i>	586	<i>Rymy</i>	603
II <i>Koncert h-moll</i>	586	<i>Ephémérides d'Icare 2</i>	604
Penderecki Krzysztof	587	Prokofiew Sergiusz	604
<i>Tren „Ofiarom Hiroszi-</i>		<i>Symfonia</i>	605
<i>my”</i>	587	I <i>Symfonia D-dur „Kla-</i>	
<i>Wymiary czasu i ciszy</i>	588	<i>syczna”</i>	606
<i>Fluorescencje</i>	588	III <i>Symfonia c-moll</i>	607
<i>Pasja wg św. Łukasza</i>	588	V <i>Symfonia</i>	609
<i>Dies irae</i>	589	VI <i>Symfonia</i>	610
<i>Kosmogonia</i>	589	VII <i>Symfonia</i>	610
<i>Jutrznia</i>	589	<i>Suity</i>	611
Peragallo Mario	590	<i>Suita scytyjska</i>	611
<i>Koncert skrzypcowy</i>	591	<i>Suita z opery „Miłość</i>	
Pergolesi Giovanni Batti-		<i>do trzech pomarańcz”</i>	613
sta	591	II <i>Suita z baletu „Ro-</i>	
<i>Stabat Mater</i>	592	<i>meo i Julia”</i>	613
Perkowski Piotr	593	* * *	
I <i>Koncert skrzypcowy</i>	594	<i>Piotruś i Wilk</i>	614
Petrassi Goffredo	594	<i>Koncerty:</i>	
III <i>Koncert na orkiestrę</i>	595	I <i>Koncert fortepianowy</i>	
IV <i>Koncert na orkiestrę</i>	595	<i>Des-dur</i>	616
V <i>Koncert na orkiestrę</i>	595	II <i>Koncert fortepiano-</i>	
<i>Koncert fletowy</i>	595	<i>wy g-moll</i>	616
		III <i>Koncert fortepiano-</i>	
		<i>wy C-dur</i>	617

IV Koncert fortepiano- wy B-dur	618	Bolero	644
V Koncert fortepianowy G-dur	619	Koncert fortepianowy na lewą rękę D-dur	645
I Koncert skrzypcowy D-dur	620	Koncert fortepianowy G-dur	646
II Koncert skrzypcowy g-moll	621	Don Kichot do Dulcinei	646
Koncert wiolonczelowy e-moll	621	Raxach Enrique	647
Concertino g-moll na wiolonczelę i orkiestrę	622	Textures	647
* * *		Fluxión	648
Aleksander Newski	622	Syntagma	648
Purcell Henry	625	Regamey Konstanty	648
Rachmaninow Sergiusz	626	Wariacje i temat	649
Symfonia	627	Muzyka na smyczki	649
II Symfonia e-moll	627	„4×5” Koncert na czte- ry kwintety	650
III Symfonia a-moll	627	Autograf	650
Koncerty fortepiano- nowe	628	Reger Max	651
I Koncert fis-moll	629	Wariacje i fuga na te- mat J. A. Hillera	651
II Koncert c-moll	629	Wariacje i fuga na te- mat W. A. Mozarta	652
III Koncert d-moll	630	Respighi Ottorino	653
IV Koncert g-moll	631	Fontanny rzymskie	654
Rapsodia na temat Pa- ganiniego	631	Pinie rzymskie	655
* * *		Uroczystości rzymskie	655
Dzwony	632	Ptaki	656
Rameau Jean-Philipp	633	Dzieła koncerto- we:	
Ravel Maurice	634	Concerto in modo miso- lidio	656
Szecherezada	636	Concerto gregoriano	657
Pawana dla zmarłej in- fantki	637	Rimski-Korsakow Miko- łaj	657
Alborada del gracioso	637	Kaprys hiszpański	659
Rapsodia hiszpańska	638	Szecherezada	659
Moja matka gęś	639	Rossini Gioacchino	661
Walce szlachetne i sen- timentalne	640	Uwertura do opery „Wilhelm Tell”	661
Dafnis i Chloe	641	Stabat Mater	662
Nagrobek Couperina	642	Roussel Albert	663
Walc	643	Uczta pająka	664
Tzigane	643	Suita in F	664

Spis treści

III Symfonia g-moll	665	Musica ipsa	680
IV Symfonia	665	S'alto	680
Różycki Ludomir	666	Collage and Form	680
Dzieła orkiestrowe:		Experimenta	681
Stańczyk	667	Schönberg Arnold	681
Anhelli	667	Dzieła orkiestrowe:	
Mona Lisa Gioconda	667	Verklärte Nacht	683
Koncerty:		I Symfonia kameralna	683
I Koncert fortepianowy		II Symfonia kameralna	683
g-moll	667	Pięć utworów orkiestrowych	683
II Koncert fortepianowy	668	Wariacje na orkiestrę	684
Rubinstein Antoni	668	Koncerty:	
IV Koncert fortepianowy d-moll	669	Koncert fortepianowy	685
Rudziński Witold	670	Koncert skrzypcowy	686
Obrazy świętokrzyskie	671	* * *	
Rudziński Zbigniew	671	Ocalaty z Warszawy	686
Symfonia	671	Schubert Franz	687
Saint-Saëns Camille	672	Symfonie	688
III Symfonia c-moll		IV Symfonia c-moll	689
„Organowa”	673	V Symfonia B-dur	689
Taniec szkieletów	674	VI Symfonia C-dur	690
Koncerty:		VII Symfonia C-dur	691
II Koncert fortepianowy g-moll	674	VIII Symfonia h-moll	
IV Koncert fortepianowy c-moll	675	„Niedokończona”	692
V Koncert fortepianowy F-dur	675	* * *	
III Koncert skrzypcowy h-moll	676	Muzyka do „Rosamundy”	694
Satie Erik	676	Schuller Gunther	694
Schäffer Bogusław	677	Spectra	695
Muzyka na smyczki —		Contrasts	695
Nokturn	678	Shapes and Designs	696
Quattro movimenti	679	Schumann Robert	696
Tertium datur	679	Symfonie	697
Monosonata	679	I Symfonia B-dur „Wiosenna”	699
Mała symfonia: Scultura	680	II Symfonia C-dur	700
		III Symfonia Es-dur	
		„Reńska”	701
		IV Symfonia d-moll	702
		* * *	
		Uwertura „Manfred”	703

Koncerty:	
Koncert fortepianowy a-moll	703
Koncert skrzypcowy d-moll	704
Koncert wiolonczelowy a-moll	705
Searle Humphrey	706
I Symfonia jednocześ- ciowa	707
Seiber Mátyás	707
Elegia na altówkę	708
Serocki Kazimierz	708
Sinfonietta	709
Muzyka koncertująca	709
Epizody	710
Segmenti	710
Piano e forte	710
Dramatic Story	711
Koncerty:	
Koncert na fortepian i orkiestrę	711
Koncert na puzon i or- kiestrę	711
Sibelius Jean	712
Symfonia	713
I Symfonia e-moll	713
II Symfonia D-dur	714
Poematy symfo- niczne	715
Saga	715
Łabędź z Tuoneli	715
Finlandia	716
Tapiola	717
* * *	
Koncert skrzypcowy d-moll	717
Sikorski Kazimierz	718
Koncert na flet i orkie- strę	718
Koncert na klarnet i orkiestrę	719
Koncert na róg i małą orkiestrę	719
Sikorski Tomasz	719
Sequenza I	720
Voix humaine	720
Skriabin Aleksander	720
III Symfonia „Boski poemat”	722
Poemat ekstazy	722
Prometeusz (Poemat ognia)	723
Słonimski Sergiusz	723
Concerto buffo	723
Smetana Bedřich	724
Moja Ojczyzna	725
I. Wyszehrad	726
II. Wełtawa	726
III. Szarka	726
IV. Z czeskich łąk i gajów	727
V. Tabor	727
VI. Blanik	727
* * *	
Uwertura do opery „Sprzedana narzeczona”	728
Spisak Michał	728
Suita na orkiestrę smyczkową	729
II Symfonia koncertu- jąca	729
Koncert na fagot i or- kiestrę	729
Spohr Louis	730
VIII Koncert skrzypco- wy a-moll	731
Statkowski Roman	731
Uwertura do opery „Maria”	732
Stockhausen Karlheinz	733
Kontra-punkty	734
Grupy	734

Spis treści

<i>Carré</i>	734	<i>Greetings Prelude</i>	753
<i>Punkte</i>	735	<i>Hebanowy koncert</i>	753
<i>Momente</i>	735	<i>Koncert in D</i>	754
<i>Mixtur</i>	735	<i>Wariacje</i>	754
Strauss Richard	736	Dzieła koncertowe:	
Poematy symfoniczne:		<i>Koncert na fortepian i instrumenty dęte</i>	755
<i>Don Juan</i>	738	<i>Capriccio na fortepian</i>	755
<i>Śmierć i wyzwolenie</i>	739	<i>Koncert skrzypcowy</i>	755
<i>Dyl Sowizdrzał</i>	741	<i>Mouvements na fortepian</i>	756
<i>Don Kichot</i>	742	Dzieła wokalne-instrumentalne:	
Dzieła koncertowe:		<i>Symfonia psalmów</i>	757
<i>Burleska</i>	744	<i>Kantata Babel</i>	759
<i>Koncert na obój i orkiestrę</i>	745	<i>Canticum sacrum ad honorem Sancti Marci Nominis</i>	759
2 koncerty na róg:	745	<i>A Sermon, a Narrative and a Prayer</i>	761
<i>I Koncert Es-dur op. 11</i>	745	<i>Abraham and Isaac</i>	761
<i>II Koncert Es-dur op. 86</i>	745	Stroe Aurel	761
Strawiński Igor	746	<i>Musique de concert</i>	762
Symfonie:		Swiridow Jurij	762
<i>Symfonia in C</i>	748	<i>Poemat pamięci Sergiusza Jesienina</i>	763
<i>Symfonia w 3 częściach</i>	749	Szabelski Bolesław	763
Suity baletowe:		<i>Toccata</i>	764
<i>Ognisty Ptak</i>	749	<i>III Symfonia</i>	764
<i>Pietruszka</i>	750	<i>Uwertura uroczysta</i>	765
<i>Święto wiosny</i>	751	<i>Concerto grosso</i>	765
<i>Pulcinella</i>	752	<i>IV Symfonia</i>	765
Małe dzieła orkiestrowe	752	<i>V Symfonia</i>	766
<i>Dwie suity na małą orkiestrę</i>	753	<i>Trzy sonety</i>	766
<i>Cztery etiudy</i>	753	<i>Wiersze</i>	766
<i>Koncert in Es (Dumbarton Oaks Concerto)</i>	753	<i>Preludia</i>	766
<i>Polka cyrkowa</i>	753	Szałonek Witold	767
<i>Cztery impresje norweskie</i>	753	<i>Les Sons</i>	767
<i>Tańce koncertowe</i>	753	<i>Mutazioni</i>	768
<i>Oda pamięci Natalii Kusewickiej</i>	753	Szałowski Antoni	768
<i>Sceny baletowe</i>	753	<i>Uwertura</i>	768
<i>Scherzo rosyjskie</i>	753	Szarzyński Stanisław Sylwester	769
<i>Preludium dla zespołu tanecznego</i>	753		

Szczedrin Rodion	770	Dzieła wokalnie- -instrumentalne:	
II Symfonia	770	Fragmenty z baletu	
Szeligowski Tadeusz	771	„Harnasie”	790
Epitafium na śmierć		Stabat Mater	791
Karola Szymanow-		Litania do Marii Panny	792
skiego	771	Takemitsu Toru	793
Koncert fortepianowy	772	Music of tree	793
Sznitke Alfred	772	The Dorian Horizon	793
Pianissimo	772	Tansman Aleksander	794
Szostakowicz Dymitr	773	V Symfonia	795
Symfonie:		VII Symfonia	795
I Symfonia f-moll	774	Tartini Giuseppe	795
III Symfonia	776	Tauriello Antonio	796
V Symfonia d-moll	776	Transparencias	797
VI Symfonia h-moll	777	Serenata II	797
VII Symfonia C-dur		Mansión de Tlaloc	797
„Leningradzka”	778	Telemann Georg Philipp	798
VIII Symfonia c-moll	779	Suity	798
IX Symfonia Es-dur	780	Don Kiszot	799
X Symfonia	781	Tippett Michael	799
XI Symfonia „Rok 1905”	781	Koncert na podwójną	
Koncerty:		orkiestrę smyczkową	800
Koncert na fortepian,		Koncert na orkiestrę	800
trąbkę i orkiestrę		Turski Zbigniew	801
smyczkową	782	II Symfonia „Olimpij-	
Koncert skrzypcowy		ska”	801
a-moll	783	III Symfonia	802
Koncert wiolonczelowy	783	Mała uwertura	802
Szymanowski Karol	784	Koncert skrzypcowy	802
Symfonie:		Twardowski Romuald	803
I Symfonia f-moll	785	Tre studi secondo Giotto	803
II Symfonia B-dur	785	Mała liturgia prawo-	
III Symfonia „Pieśń o		sławna	804
nocy”	786	Varèse Edgar	804
IV Symfonia „Koncer-		Intégrales	805
tująca”	787	Arcana	805
* * *		Ionisation	806
Uwertura koncertowa	788	Déserts	806
Koncerty:		Poème électronique	806
I Koncert skrzypcowy	788		
II Koncert skrzypcowy	789		

Vaughan Williams Ralph	807	Wański Jan	828
<i>Fantazja na temat T. Tallisa</i>	807	Weber Carl Maria von	829
<i>Symfonia antarktyczna</i>	808	Uwertury	830
<i>IX Symfonia e-moll</i>	808	Uwertura do opery „Wolny strzelec”	830
Verdi Giuseppe	808	Uwertura do opery „Euryanthe”	831
<i>Requiem</i>	809	Uwertura do opery „Oberon”	831
Villa-Lobos Heitor	812	Dzieła koncertowe:	
<i>Bachianas Brasileiras</i>	813	<i>Konzertstück f-moll na fortepian</i>	832
<i>II Koncert wiolonczelowy a-moll</i>	813	<i>Concertino na klarnet</i>	833
Vivaldi Antonio	814	<i>I Koncert klarnetowy f-moll</i>	833
Koncerty skrzypcowe	815	<i>II Koncert klarnetowy Es-dur</i>	834
<i>Pory roku</i>	816	<i>Koncert na fagot F-dur</i>	834
* * *		<i>Concertino na róg i orkiestrę</i>	834
<i>Stabat Mater</i>	816	Webern Anton	835
Vogel Vladimir	817	<i>Passacaglia</i>	836
<i>Tripartita</i>	818	<i>Sześć utworów na wielką orkiestrę</i>	836
Wagner Richard	818	<i>Pięć utworów na orkiestrę</i>	837
Uwertura „Polonia”	820	<i>Symfonia</i>	837
<i>Idylla Zygfyda</i>	821	<i>Das Augenlicht</i>	838
Uwertury i fragmenty orkiestrowe z oper	821	<i>Wariacje op. 30</i>	838
Uwertura do opery „Rienzi”	821	Wiechowicz Stanisław	839
Uwertura do opery „Holender tułacz”	822	<i>Taniec weselny „Chmiel”</i>	840
Uwertura do opery „Tannhäuser”	822	<i>Suita „Kasia”</i>	840
Wstępy do I i III aktu opery „Lohenghrin”	823	<i>Koncert staromiejski</i>	840
Wstęp do „Tristana i Izoldy”	824	<i>List do Marc Chagalla</i>	841
<i>Miłosna śmierć Izoldy</i>	825	Wieniawski Henryk	841
Wstęp do opery „Śpiewacy norymberscy”	825	<i>I Koncert skrzypcowy fis-moll</i>	842
Walton William	826	<i>II Koncert skrzypcowy d-moll</i>	843
<i>Symfonia</i>	827	Wildberger Jacques	844
<i>Koncert skrzypcowy</i>	827	<i>Koncert obojowy</i>	845
<i>Koncert wiolonczelowy</i>	827		

Woytowicz Bolesław	845	Yun Isang	850
II Symfonia	845	<i>Om mani padme hum</i>	850
III Symfonia	846	Zimmermann Bernd Alois	850
Wytenbach Jürg	846	<i>Monologi</i>	851
<i>Koncert fortepianowy</i>	847	Zwierzchowski Mateusz	852
Xenakis Yannis	847	<i>Requiem</i>	852
<i>Métastasis</i>	848	Żebrowski Marcin Józef	853
<i>Pithoprakta</i>	848	<i>Magnificat</i>	853
<i>Achorripsis</i>	849	Żeleński Władysław	854
<i>Syrmos</i>	849	<i>W Tatrach</i>	855
<i>Terrêtektorh</i>	849		