

SPIS TREŚCI

Wstęp	5
Wstępne uwagi o literaturze i języku litewskim	7
Ludowa twórczość — dainy	11
I. LITERATURA LITEWSKA OD POCZĄTKÓW DO KOŃCA XVIII WIEKU	
Wiek XIV do połowy XVII wieku	14
Literatura w drugiej połowie XVII i w XVIII wieku	21
Kristijonas Donelaitis	24
II. LITERATURA LITEWSKA W PIERWSZEJ POŁOWIE XIX WIEKU	
Rozwój literatury narodowej i jej wyróżniający się przedstawiciele	32
Antanas Baranauskas i jego znaczenie w literaturze litewskiej.	56
III. LITERATURA LITEWSKA DRUGIEJ POŁOWY XIX WIEKU	
Sytuacja ogólna i jej wpływ na kształtowanie się życia literackiego	61
Rozwój czasopiśmiennictwa	68
Ukształtowanie się jednolitego języka literackiego i jednolitej pisowni	72
Realizm krytyczny w literaturze litewskiej.	72
IV. LITERATURA LITEWSKA OD POCZĄTKU XX WIEKU DO 1917 ROKU	
Ogólny obraz okresu — kierunki literackie	94
Najwybitniejsi pisarze	97
V. LATA 1917—1940	
Nowe kierunki ideowe i estetyczne w literaturze. Literatura proletariacka	118
Vincas Mickevičius-Kapsukas — ideolog okresu	123
Inni wybitni pisarze okresu międzywojennego	125
VI. LITERATURA LAT 1940—1956	
Uwagi wstępne	163
Najznacniejsi pisarze tego okresu	166
VII. LITERATURA LITEWSKA PO 1956 ROKU	
Dynamiczny rozwój życia literackiego	190
Reprezentatywni pisarze w prozie, poezji i dramaturgii.	191
Wybrana literatura przedmiotu	219
Bibliografia przekładów literatury litewskiej na język polski	220
Indeks nazwisk	222
Spis ilustracji	230