

JAN MALICKI	
Zamiast wstępu	7
TERESA BANAŚ	
„Daphnis seu de funere Magni Stephaniae Regis Polonorum...”	
Andrzeja Schoneusa wobec tradycji staropolskiego	
lamentu politycznego i elegiasatiry	9
AGATA DUDA	
Jakub Schickfuß – próba biografii	17
JACEK LYSZCZYŃSKA	
O poezji Józefa Lompy	23
DANUTA SIERADZKA, HANNA LANGER	
Z dziejów książki śląskiej	
– listy Władysława Chojnickiego do Jana Brody	31
ELŻBIETA MACAULEY	
Roman Dyboski – wrażenia i refleksje	53
AGNIESZKA KASTELIK	
Z badań nad życiem literackim na Śląsku po 1945 r.	
– Grupa Literacka im. Emila Zegadłowicza „Gronie”	63
ADRIAN ORAWSKI	
Życie literackie na łamach „Kalendarza Beskidzkiego”	
w latach 1960–2004	72
ZYGMUNT WOŹNICZKA	
Wyjazdy z Górnego Śląska do RFN w latach siedemdziesiątych	82
JAN RODAK	
Niemi świadkowie. Historia Żydów w Nowej Wsi	
w świetle pamiątek i tradycji oralnej.	
Kraków – Oświęcim – Nowa Wieś 2005	105
TADEUSZ ALEKSANDROWICZ	
Profesor Stefan Zabłocki (1932–2001)	
– założyciel i pierwszy kierownik Katedry Filologii Klasycznej	
w Uniwersytecie Śląskim w Katowicach	121
JACEK KWOSK	
Józef Budzyński, Paideia humanistyczna czyli wychowanie do kultury.	
Studium z dziejów klasycznej edukacji w gimnazjach	
XVI–XVIII wieku (na przykładzie Śląska)	124

ALICJA ZDZIECHIEWICZ

Andrzeja Sapkowskiego gry z czytelnikiem,
czyli ahistoryczni bohaterowie na średniowiecznym obrazku 129