

Spis treści

Słowo wstępu	7
W teorii	
Po co i jak organizować konsultacje społeczne – merytoryczne, psychologiczne i prawne uzasadnienie dla organizowania konsultacji społecznych wraz ze wskazówkami, jak to robić	11
Stare Miasto	
Stare Miasto w nowej odsłonie – realizacja procesu modelowych konsultacji społecznych o charakterze ogólnomiejskim	29
Bemowo	
Jak rozwiązać problem parkowania, czyli o konsultacjach na Bemowie	45
Białołęka	
Na fali kultury. Jak włączać w działalność domu kultury mieszkańców niezaangażowanych w przedsięwzięcia kulturalne	53
Bielany	
Rowerem po Bielanych – konsultacje społeczne	63
Ochota	
Ochota na piękny park	75
Zobaczyć więcej niż wierzchołek góry lodowej – od zbierania opinii do zrozumienia użytkowników i praktycznych wniosków projektowych	87
Praga Południe	
Szewc? Księgarnia? Bank? Usługi na Pradze Południe	95
Usługi na Pradze Południe	99
Praga Północ	
Konsultacje dotyczące modernizacji ulicy Kawęczyńskiej	105
Droga do lepszej drogi	115
Rembertów	
Domy kultury w Rembertowie – strategia rozwoju domów kultury, czyli jak ważny jest temat konsultacji	127

Śródmieście

„Akcja klomb” – czyli konsultacje społeczne dotyczące skweru na ulicy Chmielnej	139
Konsultacje społeczne od kuchni – proces konsultacji widziany oczami moderatorów	155

Targówek

O społeczeństwie na Targówku	167
Konsultacje społeczne jako proces grupowy, czyli dlaczego działania realizowane na Targówku musiały się udać	181

Ursus

Konsultacje społeczne „Włącz się w kulturę w Ursusie!”	193
„Włącz się w kulturę w Ursusie!”, czyli o wadze przygotowań	207

Ursynów

Hot-spoty na Ursynowie	213
------------------------	-----

Wawer

Centrum Sportu w Wawrze... z ofertą, jakiej potrzebujesz	221
Konsultacje społeczne jako gra zespołowa	225

Wesoła

Jak planowano skwery w Wesołej	237
TRZY SKWERY W WESOŁEJ	245

Wilanów

Kolejka wilanowska. Stacja poczta? Stacja przyszłość?	253
Konsultacje społeczne: Wilanów. Przyszłość budynku kolejki wilanowskiej	265

Włochy

Kreatywne Włochy! Wspólne działanie przez zamieszkanie!	273
Konsultacje społeczne: Kreatywne Włochy	283

Wola

Więcej światła. Konsultacje dotyczące oświetlenia podwórek	289
„Ludzie chodzą tam, gdzie się świeci – wzdłuż bloków” Jak rozmawiać o latarniach?	295

Autorzy tekstów	303
------------------------	------------