

Inhalt

Geleitwort	7
Vorbemerkung	9
Traditionelle Stadtbilddarstellungen in der bildenden Kunst	11
Arnsbergs historische Ansichten als Spiegelbild der städtebaulichen Entwicklung	15
Bildteil mit Erläuterungen	21
Zeittafel zur historischen und städtebaulichen Entwicklung Arnsbergs im Zusammenhang mit zeitgenössischen Stadtbilddarstellungen	259
Kurzbiographien im Text genannter Künstler und anderer Personen	265
Übersicht über die gebräuchlichsten Abkürzungen auf Graphikblättern, in einschlägigen Veröffentlichungen sowie in vorliegendem Band	277
Ratschläge für Graphikfreunde und angehende Sammler	279
Die druckgraphischen Techniken und ihre wichtigsten Erkennungsmerkmale	280
Literaturverzeichnis und Fotonachweis	283
Arnsberger „Stadtplan“ von 1669	288