

Spis treści

Od autora	7
Nowe sytuacje. O kilku ważnych polskich piosenkach rockowych lat osiemdziesiątych XX wieku	11
„Szczęście to słowo co spadło z księżycą” (Kora)	25
„Siedzi, a chciałby postać”. O tekstach śpiewanych przez Lecha Janerkę na płycie <i>Klaus Mitffoch</i> (grupa Klaus Mitffoch)	31
„Sztuka jest skarpetką kulawego”. O kilku tekstach Andrzeja Michorzewskiego wykonanych przez zespół Kobranocka	39
Piosenki z północy. Rafał Skonieczny (zespół Hotel Kosmos)	49
„Tysiąc dużych wron”. O tekstach piosenek z płyty <i>Weird Polonia</i> zespołu Hotel Kosmos	69
Bończyk / Krzywański. Depresja, terapia, (bez)sen(ność)	81
„Za mało sypiam”. O tekstach piosenek Bartosza Waglewskiego z płyty <i>Wilk</i> zespołu Kim Nowak	89
Mr Gil: droga, chwila, dzień	109
Antropologia miłości w tekstach piosenek zespołu Organizm z płyty <i>Koniec Początek Powidok</i> (2011)	117
„Chcę wsunąć twarz w trawę miast”. O wierszach Grzegorza Kaźmierczaka z płyty <i>Piosenki kolonistów</i> zespołu Variété	129

Afekt efektu. O tekstach zespołu Popsysze w języku polskim	143
„Odrętwienie”. O tekstach piosenek Błażeja Króla z płyt <i>Nielot</i> (2014) i <i>Wij</i> (2015)	159
Stachura Organka	165
Nota bibliograficzna	173
Indeks nazwisk	177