

Niewielka osada zagubiona pośród chilijskiej pampy. Kopalnia saletry, górnicy, którym nie starcza do pierwszego, i przygnębiający krajobraz pustyni Atakama. W osadzie najważniejsze jest kino, stanowi lokalne centrum świata, miejsce niezwykłych przeżyć, gdzie ponura rzeczywistość na chwilę ustępuje miejsca magii srebrnego ekranu...

Narratorką całej historii jest Maria Margarita, najmłodsza z pięciorga rodzeństwa. Jej ojciec stracił pracę w kopalni, a matka uciekła w poszukiwaniu lepszego życia. Ojcu i dzieciom filmy pozwalają oderwać się od beznadziejnej codzienności. Pewnego dnia okazuje się, że dziewczynka ma niezwykły talent do opowiadania filmów...

Hernán Rivera Letelier, ur. w 1950 roku w Talca, pisarz chilijski, autor wierszy, opowiadań i powieści. W 2011 roku nakładem wydawnictwa MUZA ukazała się w Polsce jego pierwsza książka pt. *Sztuka wskrzeszania*, wyróżniona nagrodą Alfaguara.

Według „Magazine Littéraire” twórczość Leteliera to po raz pierwszy od wielu lat coś nowego i oryginalnego w literaturze latynoamerykańskiej.