

Spis treści

Wstęp	9
Rozdział I • Kształtowanie się koncepcji instytutu badawczego książki i czytelnictwa	21
1. Koncepcje instytutu badawczego książki i czytelnictwa w okresie międzywojennym	21
2. Przykłady organizacji badań bibliologicznych za granicą	30
Rozdział II • Powołanie Państwowego Instytutu Książki	36
1. Działania administracyjno-prawne w zakresie odbudowy bibliotekarstwa polskiego po wojnie (1944–1947)	38
2. Projekt Instytutu Książki	50
3. Państwowy Instytut Książki i Czytelnictwa	54
4. Państwowy Instytut Książki	59
4.1. Statut	62
4.2. Zadania	74
4.3. Struktura organizacyjna	75
4.4. Pracownicy	77
4.5. Siedziba	90
4.6. Budżet	95
Rozdział III • Działalność Państwowego Instytutu Książki	99
1. Bibliologia	101
1.1. „Komunikat 15: Komisje w zakresie nauki o książce”	104
1.2. Korespondencja dotycząca komisji	106
1.3. Komisje i ich skład	117
2. Bibliografia	121
2.1. Ośrodki informacyjno-bibliograficzne. Bibliografie specjalne	122
2.2. „Bibliografia Bibliografii i Nauki o Książce”	126
2.3. Inne prace bibliograficzne	129
3. Czytelnictwo	130
3.1. Spis książek dla bibliotek gminnych	133
3.2. Przewodnik lektury o Polsce i świecie współczesnym	133
3.3. Ankieta czytelnicza	134
3.4. Wydawnictwa popularnonaukowe	142
3.5. Przysposobienie czytelnicze	144
3.6. Przeglądy piśmiennictwa i opinie na temat upowszechniania książki	146
4. Bibliotekarstwo	149
4.1. Słownik tematów katalogu przedmiotowego	150
4.2. Organizacja prac nad szkolnictwem bibliotekarskim	154
4.3. Organizacja sieci bibliotek naukowych i ośrodków dokumentacji	164
4.4. Stan badań nad historią bibliotek polskich	165

5. Normalizacja	166
5.1. Bibliotekarska Komisja Normalizacyjna w PIK	169
5.2. Normy bibliotekarskie	170
5.3. Normy bibliograficzne	173
5.4. Instrukcja opracowania zbiorów specjalnych	177
5.5. Inne prace normalizacyjne	179
6. Dokumentacja bibliologiczna	182
6.1. Biblioteka	183
6.1.1. Gromadzenie zbiorów	184
6.1.2. Opracowanie zbiorów	190
6.1.3. Udostępnianie zbiorów	191
6.2. Centralny katalog dzieł bibliologicznych	191
6.3. Kartoteki osób i instytucji	192
6.3.1. Materiały biobibliograficzne współczesnych bibliotekarzy i archiwistów	192
6.3.2. Kartoteki współczesnych wydawców i księgarzy polskich	193
6.3.3. Słownik historyczny pracowników książki	194
6.3.4. Kartoteki bibliotek	195
6.4. Kartoteki bibliograficzne	195
6.5. Muzeum książki i bibliotekarstwa	197
7. Działalność wydawnicza	201
7.1. „Biuletyn Państwowego Instytutu Książki”	202
7.2. „Komunikaty”	203
7.3. Subwencje naukowe PIK	204
8. Współpraca krajowa i zagraniczna PIK	207
Rozdział IV • Likwidacja Państwowego Instytutu Książki	212
1. Wpływ sytuacji politycznej na sektor nauki i bibliotekarstwo	213
2. Relacje między Państwowym Instytutem Książki a Oddziałem Dawnej Książki, Instytutem Bibliograficznym i Naczelną Dyrekcją Bibliotek	220
2.1. Oddział Dawnej Książki	220
2.2. Instytut Bibliograficzny	223
2.3. Naczelna Dyrekcja Bibliotek	230
3. Ocena prac badawczych Państwowego Instytutu Książki przez władze państwowe	235
3.1. Bibliologia	236
3.2. Czytelnictwo	238
3.3. Bibliografia	241
3.4. Bibliotekarstwo	242
4. Urzędnicy ministerialni wobec Państwowego Instytutu Książki	245
5. Sytuacja Adama Łysakowskiego pod koniec lat czterdziestych	254
Rozdział V • Kontynuacja prac Państwowego Instytutu Książki	268
1. Instytut Badań Literackich	271
2. Biblioteka Narodowa	273
2.1. Pracownia Dokumentacji Księgoznawczej	278
2.2. Prace normalizacyjne	279
2.3. Pracownia Centralnie Drukowanych Kart Katalogowych	282
3. Ministerstwo Oświaty	286
4. Pracownicy Państwowego Instytutu Książki — kontynuatorzy idei	291
4.1. W Bibliotece Narodowej	292
4.2. W Bibliotece Uniwersytetu Łódzkiego	295
4.3. W Bibliotece Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu	296

4.4. W Bibliotece Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego	298
4.5. W Bibliotece Instytutu Badań Literackich	299
Uwagi końcowe	302
Aneksy	307
Aneks 1: Domniemana III wersja statutu PIK	308
Aneks 2: Domniemana VI wersja statutu PIK	314
Aneks 3: Memoriał ZBiAP w sprawie PIK z lutego 1949 roku	317
Wykaz skrótów	320
Bibliografia	322
Summary	341
Spis fotografii	345
Indeks nazwisk	346