

Table of contents:

Preface.....	7
Introduction, and „Why?“	11
My Friend, Krystian.....	16
“With a thoughtful heart and a loving mind” - Echoes of the wisdom of Archbishop Alfons Nossol	20
A Silesian Giant	26
Handball athlete delivers a rough rebuke - a “Smackdown”	30
Three Small Communities and Three Devoted Local Leaders.....	38
The Curator’s Engagement	48
Almost Famous - Glogowek/Oberglogau	53
Elegant “RS” Porcelain from Tulowice, Silesia: at Homes in America	64
The Mass Production Bakery: “The Amerikan”	69
Treasures of Podlesie: The Amber Room’s Destination	71
British Workmen... In Silesia?	74
The American Countess of Dobra - Overwhelmed by the Maelstrom.....	78
Train Stop: Lamsdorf/Stalag VII-B.....	83
The Deep Forest And Its Promise	87
Aftermath	93
Top Ten of Silesia.....	108
About the Author	112
About the Artist	113
Acknowledgements	114
Further Reading, and Sample, Selected Sources	117

Spis treści:

Wstęp	7
Wprowadzenie: „Dlaczego?“	11
Mój przyjaciel Krystian.....	16
„Z troskliwym sercem i kochającym umysłem” - Echa mądrości Arcybiskupa Alfonsa Nossola	20
Wielki Ślązak	26
Były zawodnik „Szcypiorniaka” kładzie przeciwnika na łopatki	30
Trzy małe gminy i trzech oddanych lokalnych liderów	38
Zaangażowanie kuratora.....	48
Prawie sławny - Głogówek/Oberglogau.....	53
Elegancka porcelana „RS” z Tułowic na Śląsku w domach Amerykanów	64
„Amerykan” - piekarnia na masową skalę	69
Skarby Podlesia: Bursztynowa Komnata	71
Brytyjczycy pracujący... na Śląsku?.....	74
Amerykańska Hrabina z Dobrej - pokonana przez zawieruchę wojenną.....	78
Przystanek kolejowy Lamsdorf/ Stalag VII-B.....	83
Obietnice leśnych ostępów	87
Następstwa Wojny	93
Śląski Top Ten	108
Słowo o autorze	112
Słowo o artystce	113
Podziękowania	114
Bibliografia	117