

WIELOKROTNE NAGRADZANA POWIEŚĆ AUTORA WPISANEGO NA LISTĘ
NAJWYBITNIEJSZYCH MŁODYCH TWÓRCÓW AMERYKI ŁACIŃSKIEJ

Andrés Neuman

PODRÓŻNIK STULECIA

Nie można w życiu być całkowicie
w jednym miejscu ani z żadnego miejsca nie da się
wyjechać do końca.



Spis treści

I. Tutaj światło jest stare

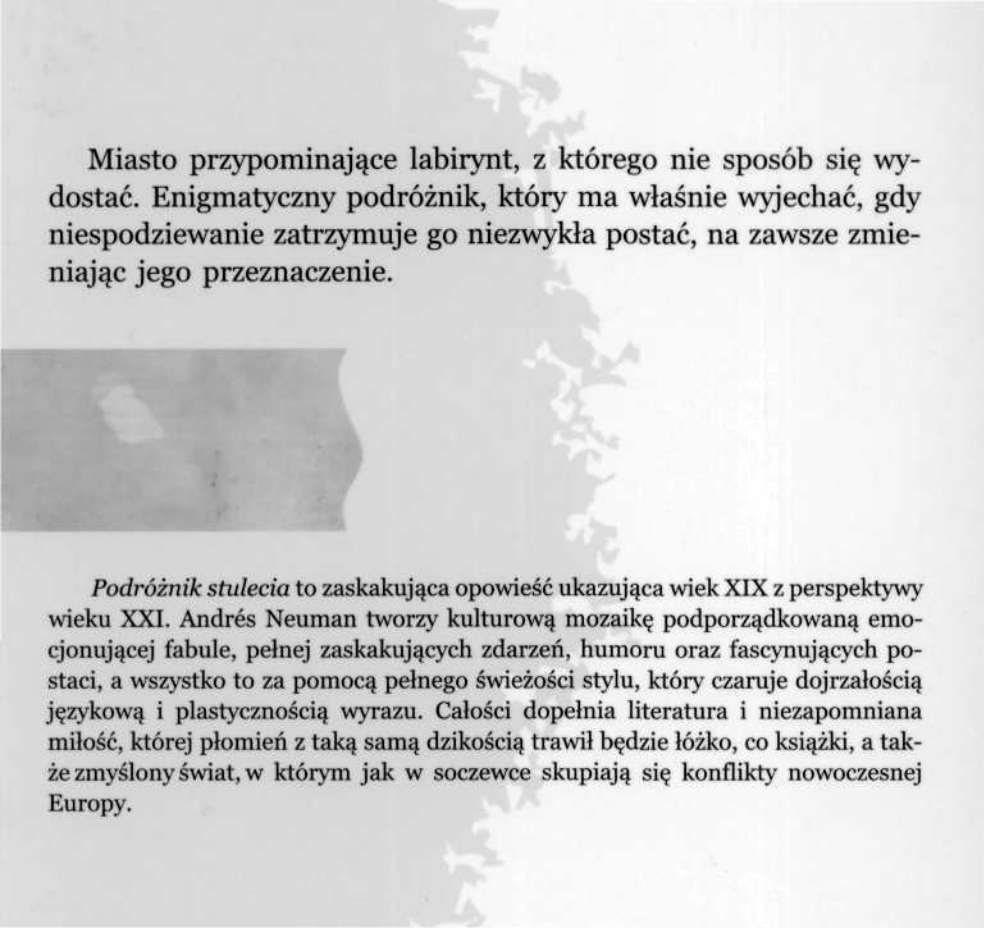
II. Prawie jak serce

II. Wielka korbka

IV. Mroczny akord

V. Wiatr jest pożyteczny

*Przebiegi mojej Matki, której muzyka wciąż brzmi i brzmi.
Mojemu Ojcu oraz Bratu, którzy słuchają jej wraz ze mną.*



Miasto przypominające labirynt, z którego nie sposób się wy-
dostać. Enigmatyczny podróżnik, który ma właśnie wyjechać, gdy
niespodziewanie zatrzymuje go niezwykła postać, na zawsze zmie-
niając jego przeznaczenie.

Podróżnik stulecia to zaskakująca opowieść ukazująca wiek XIX z perspektywy
wieku XXI. Andrés Neuman tworzy kulturową mozaikę podporządkowaną emo-
cjonującej fabule, pełnej zaskakujących zdarzeń, humoru oraz fascynujących po-
staci, a wszystko to za pomocą pełnego świeżości stylu, który czaruje dojrzałością
językową i plastycznością wyrazu. Całości dopełnia literatura i niezapomniana
miłość, której płomień z taką samą dzikością trawił będzie łóżko, co książki, a tak-
że zmyślony świat, w którym jak w soczewce skupiają się konflikty nowoczesnej
Europy.