

IGNACY LEWANDOWSKI

# PENU HISTORICUM

ŁACIŃSKIE TRAKTATY  
METODOLOGII HISTORII  
W DAWNEJ POLSCE  
(DO KOŃCA XVII WIEKU)



Wydawnictwo Nauka i Innowacje

POZNAN 2014

# SPIS TREŚCI

|             |   |
|-------------|---|
| Wstęp ..... | 9 |
|-------------|---|

## Rozdział pierwszy Historiograficzna myśl polskiego średniowiecza

|                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------|----|
| A. Formy dziejopisarstwa europejskiego w średniowieczu.....      | 17 |
| B. Myśl metodologiczna historyków w polskim średniowieczu ....   | 33 |
| 1. Gall Anonim – ojciec polskiego dziejopisarstwa .....          | 33 |
| 2. Mistrz Wincenty – historia między kroniką a powieścią .....   | 36 |
| 3. Jan Długosz – „polski Liwiusz” .....                          | 43 |
| <i>Roczniki czyli Kroniki sławnego Królestwa Polskiego</i> ..... | 61 |

## Rozdział drugi *Ars historica* w polskim odrodzeniu

|                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| A. Rzut oka na europejską myśl historiograficzną w epoce renesansu..        | 77  |
| B. Autorzy traktatów metodologii historii w Polsce renesansowej ..          | 102 |
| 1. Stanisław ȩkowski. Pierwszy zarys metodologii historii<br>w Polsce ..... | 102 |
| <i>Traktat o umiejętności historycznej</i> .....                            | 120 |
| 2. Jan Michał Brutus. Historiograf króla Stefana Batorego .....             | 129 |
| <i>Pochwały historii</i> (fragmenty) .....                                  | 159 |
| 3. Jan Firlej. Gorące wezwanie do studium historii .....                    | 179 |
| <i>Wykład o studium historii</i> (fragmenty) .....                          | 189 |

|                                                                      |     |
|----------------------------------------------------------------------|-----|
| 4. Adam Burski. Obrońca historiograficznej koncepcji                 |     |
| Tukidydesa .....                                                     | 197 |
| <i>Recenzja poglądu Dionizjusza z Halikarnasu na historię</i>        |     |
| <i>Tukidydesa (fragmenty)</i> .....                                  | 214 |
| 5. Bartłomiej Keckermann. Historyka logiczna profesora               |     |
| Gimnazjum Gdańskiego .....                                           | 235 |
| <i>Traktat o istocie i właściwościach historii (fragmenty)</i> ..... | 279 |

## Rozdział trzeci

*Ars historica* polskiego baroku

|                                                                       |     |
|-----------------------------------------------------------------------|-----|
| A. Historiograficzna myśl w baroku europejskim .....                  | 315 |
| B. Autorzy metodologii historii w Polsce barokowej .....              | 332 |
| 1. Szymon Starowolski – „polski Lipsjusz” .....                       | 332 |
| <i>Strawa historyczna (fragmenty)</i> .....                           | 352 |
| 2. Joachim Pastorius – historyk i pedagog .....                       | 382 |
| <i>Wykład o godności historii</i> .....                               | 406 |
| <i>O wybitnych autorach historii</i> .....                            | 415 |
| <i>O właściwych przedmiotach historii (fragmenty)</i> .....           | 419 |
| Zakończenie .....                                                     | 427 |
| Aneks. Historiograficzna myśl w starożytności. Polibiusz – Cynceron – |     |
| Lukian .....                                                          | 443 |
| 1. Polibiusz. Refleksja metodologiczna w dziele historyka .....       | 446 |
| <i>Dzieje (fragmenty)</i> .....                                       | 458 |
| 2. M. Tulliusz Cynceron. Myśl historiograficzna w dziełach retora,    |     |
| męża stanu i filozofa .....                                           | 487 |
| <i>Pisma różne (fragmenty)</i> .....                                  | 499 |
| 3. Lukian z Samosat. Metodologia historii w opracowaniu sofisty ...   | 514 |
| A. <i>Jak nie należy pisać historii</i> .....                         | 528 |
| B. <i>Jak powinno się pisać historię (fragmenty)</i> .....            | 531 |
| Bibliografia .....                                                    | 539 |
| Indeks osobowy .....                                                  | 545 |
| Indeks rzeczowy .....                                                 | 561 |