
S p i s t r e ś c i

Rozmowa I. Na skraju żyłem	7
Rozmowa II. Studiowanie intymnego zawodu	25
Rozmowa III. Nie wiedziałem, jak mam na imię	43
Rozmowa IV. Mistrz	51
Rozmowa V. Waga nagrody	76
Rozmowa VI. Teatr inny	79
Rozmowa VII. Powściągliwość i praca	97
Rozmowa VIII. O rolach filmowych i życiowych	100
Rozmowa IX. Jak się uczy na aktora?	116
Rozmowa X. Jak tam się dostać?	124
Rąbek tajemnicy. Czyli profesor Malajkat w Flmówce	131
Rozmowa XI. Wyobraźnia wyzwolona	158
Rozmowa XII. Syrena już nie w ognie	162

Rozmowa XIII. Wspólnota	183
Rozmowa XIV. Teatr dzisiaj, a w nim aktorzy	186
Rozmowa XV. Puzzle życia	192
Rozmowa XVI. Trzej przyjaciele ze sceny	210
Rozmowa XVII – ze Zbigniewem Zamachowskim. Wojtek ma nie tylko głowę, ale i wnętrze	214
Rozmowa XVIII – z Piotrem Polkiem. Więcej niż niejedno małżeństwo	228
Rozmowa XIX. Człowiek z Mazur	240
Rozmowa XX – z Grzegorzem Turnauem. Wojtków jest kilku	248