

Spis treści / Contents:

- 6 *Post-Gauguin, czyli mit obrazu i obrazowania* – Roman Lewandowski
- 8 *Post-Gauguin or the myth of image and imaging* – Roman Lewandowski
- 10 *Paul Gauguin, autor „Żółtego Chrystusa”* – Ks. dr Henryk Pyka
- 14 *Paul Gauguin, author of the 'Yellow Christ'* – Rev. Dr. Henryk Pyka

Nicole Ahland

- 18 *Obrazy ciszy (o cyklu dzieł „expectare” Nicole Ahland)* – Guido Schlimbach
- 21 *Pictures of silence (on 'expectare', a cycle of works by Nicole Ahland)* – Guido Schlimbach

Bożenna Biskupska

- 28 *Szwy referencji i (nie)boskie światło* – Roman Lewandowski
- 31 *Seams of reference and the (non)divine light* – Roman Lewandowski

Wojciech Ćwiertniewicz

- 38 *Życie po Życiu (od-twarzanie i po-wtarzanie)* – Roman Lewandowski
- 40 *Life after Life (de-facement and re-petition)* – Roman Lewandowski

Wojciech Gilewicz

- 50 *Proces obróbki obrazu* – Piotr Stasiowski
- 52 *Picture processing* – Piotr Stasiowski

Irek Ir Kulik

- 58 *Puste oblicze rzeczy II (O fotografii Irka Ir Kulika)* – Tadeusz Sławek
- 60 *Empty faces of things II (On photographs by Irek Ir Kulik)* – Tadeusz Sławek

Kamil Kuskowski

- 66 *Uczta i dekonstrukcja malarstwa* – Roman Lewandowski
- 69 *The feast and the deconstruction of painting* – Roman Lewandowski