

spis treści

wstęp	7
drugie życie, czyli między biesiadą a kulturą dancingu	13
zapach ikony, czyli „jak pan umiał wczuć się we mnie?”	33
jak hartował się talent, czyli „za to chcemy cię kochać, synu”	55
trubadurzy, czyli „bardzo wesoty autobus”	83
odbijanie od portu, czyli „parostatkiem w piękny rejs”	97
polski tom jones, czyli <i>satisfaction made in prl</i>	107
sopot, hamburg, las vegas, czyli jak znaleźć klucz do świata	117
przez ścianę ze steviem wonderem, czyli „go for it, baby”	133
zdrady, wódka, koks, czyli suma amerykańskich krachów	141
powrót dinozaura, czyli bardzo twarde lądowanie	151
polonia pomoże, polonia nie wybaczy, czyli ostatni amerykański dług	161
nowe czasy, czyli disco polo nabija rytm	171
krawczyk family, czyli życie za zamkniętymi drzwiami	181
być jak krawczyk, czyli ostatnie lata	189
w imię ojca, czyli pod auspicjami pana boga	195
król raperów, czyli jak krzysztof krawczyk został idolem trzeciego pokolenia	205
narcystyczny ojciec?... czyli dlaczego krawiec i syn nie znaleźli drogi do siebie	215
postscriptum	227
przypisy	239