

Spis treści

9	Sztuka i społeczeństwo w Japonii: początki kultury	168	Takeuchi Seihō
10	Od czasów prehistorycznych do Sesshū	171	Yokoyama Taikan
27	Sześć wieków, pięćdziesięciu dziewięciu artystów	174	Kawai Gyokudō
29	Mistrzowie XV i XVI wieku	178	Hishida Shunsō
32	Sesshū	180	Uemura Shōen
40	Kanō Eitoku	183	Kaburaki Kiyokata
46	Hasegawa Tōhaku	186	Kobayashi Kokei
51	Kanō Sanraku	190	Takehisa Yumeji
55	Artyści czasów „pax Tokugawa”: kontynuacja tradycji	192	Yasuda Yukihiko
58	Iwasa Matabei	194	Kawabata Ryūshi
62	Kanō Tan'yū	198	Maeda Seison
66	Sōtatsu	202	Tsuchida Bakusen
70	Hanabusa Itchō	206	Murakami Kagaku
74	Ogata Kōrin	208	Ono Chikkyō
78	Ike Taiga	212	Fukuda Heihachirō
82	Yosa Buson	216	Hayami Gyoshū
86	Itō Jakuchū	219	Itō Shinsui
91	Soga Shōhaku	222	Yokoyama Misao
94	Maruyama Ōkyo	225	Współczesna Japonia: wiatr z Zachodu
98	Uragami Gyokudō	228	Asai Chū
102	Shiba Kōkan	230	Kuroda Seiki
106	Sakai Hōitsu	233	Fujishima Takeji
110	Tanomura Chikuden	236	Sakamoto Hanjirō
114	Watanabe Kazan	238	Aoki Shigeru
119	Artyści czasów „pax Tokugawa”: <i>ukiyo-e</i>	242	Yasui Sōtarō
122	Suzuki Harunobu	245	Umehara Ryūzaburō
126	Kitagawa Utamaro	248	Kishida Ryūsei
134	Tōshūsai Sharaku	251	Hasegawa Kiyoshi
138	Katsushika Hokusai	254	Tōgō Seiji
146	Utagawa Hiroshige	256	Sacki Yūzō
152	Utagawa Kuniyoshi	259	Koiso Ryōhei
157	Współczesna Japonia: na ścieżkach tradycji	262	Munakata Shikō
160	Kanō Hōgai	265	Materiały, źródła
162	Hashimoto Gahō	266	Portrety i zdjęcia artystów
166	Tomioka Tessai	270	Ważniejsze wydarzenia historyczne i kulturalne
		272	Słowniczek
		276	Dynastie, okresy, ery
		277	Bibliografia
		278	Przypisy
		278	Japońskie malarstwo współczesne: muzea i kolekcje
		279	Indeks nazwisk i terminów
		280	Źródła ilustracji