

Inhaltsverzeichnis

<i>Vorwort der Herausgeber</i>	V
<i>Zeichnungen von Paul Flora</i>	nach X
<i>Ernst Schönwiese</i>	
<i>Einem Poeta doctus</i>	I
<i>Richard Brinkmann</i>	
<i>Nördliche Wien-Reisende im 18. Jahrhundert</i>	7
<i>Margret Dietrich</i>	
<i>Der »Grüne Hut« in der Wiener Aufklärung oder: Hanswurst auf dem Parnaß</i>	43
<i>Roger Bauer</i>	
<i>Ein »modk-heroic-poem« in deutscher Sprache: Joseph Franz Ratschkys »Meldhior Striegel«</i>	59
<i>Sander L. Gilman</i>	
<i>»Das-ist-der-Teu-fel-si-ch-er-lich«: The Image of the Black on the Viennese Stage from Schikaneder to Grillparzer</i>	78
<i>Reinhard Urbach</i>	
<i>Zufriedenheit bei Ferdinand Raimund</i>	107
<i>Hinrich C. Seeba</i>	
<i>Die Sprache der Freiheit in Krähwinkel</i>	127
<i>Walter Jens</i>	
<i>Johann Nestroy</i>	148
<i>Claudio Magris</i>	
<i>Der Abenteurer und der Eigentümer: Charles Sealsfields »Prärie am Jacinto«</i>	151

Karl S. Guthke

- Lessing in der Unterwelt. Grillparzers Totengespräch und seine Vor-
geschichte 171

Adolf D. Klarmann †

- Banban und die Hirtenflöte 188

Oskar Seidlin

- Prag: deutsch-romantisch und Habsburgsch-Wienerisch 201

Jean-Louis Bandet

- Der Eindringling in das Haus des Vaters 230

Klaus Jeziorkowski

- Gründer in Wien. Versuch über Makart als Machart 247

Eric A. Blackall

- Tobias Klenk 267

Ehrhard Bahr

- Dezenz der Rede: Zur Sprachproblematik in Hofmannsthals Lustspiel
'Der Schwierige' 285

Erich Heller

- Karl Kraus und die Ethik der Sprache 298

Franz H. Mautner

- Über Karl Kraus' Komödie 'Wolkenkuckucksheim': Aristophanes 'Vö-
gel' nach 2300 Jahren 315

Herbert Penzl

- Semantische Struktur in Rilkes 'Ausgesetzt auf den Bergen des Herzens' 329

Kenneth D. Weisinger

- Anton Wildgans' 'Kirbisch' and the mock-epic tradition 339

Bluma Goldstein

- Franz Kafka, January 1922: Therapeutic Reflections on the Nature of
Life and Literature 352

Eduard Goldstücker

- Ein unbekannter Brief von Franz Werfel 370

Michael Mann

- Thomas Mann und Österreich 376

<i>Roland Heine</i>	
Ungeduld der Erkenntnis. Anmerkungen zu Hermann Brochs Essay <i>Hofmannsthal und seine Zeit</i>	380
<i>Wendelin Schmidt-Dengler</i>	
Heimito von Doderer: <i>Grammatica locuta causa finita</i>	406
<i>Winfried Kudszus</i>	
»Nach der Vor-schrift«. Zur Lyrik Paul Celans	423
<i>Walter Weiss</i>	
Peter Handke »Wunschloses Unglück« oder Formalismus und Realismus in der Literatur der Gegenwart	442
<i>Lotte Ingrisch</i>	
Die Großeltern oder Der Tod eine Schlampe. Eine Szene aus dem <i>Wiener Totentanz</i>	460
<i>Andrew Jaszi</i>	
»Märchen sagt: – Es war einmal«	469
<i>Friedrich Torberg</i>	
Letzte Fahrt. Heinz Politzer nachgedichtet und gewidmet	481
<i>Ilse Aichinger</i>	
Und hätt ich keine Träume	482
Bibliographie der Schriften Heinz Politzers. Zusammengestellt von Karen Hagedorn	483
Tabula gratulatoria	491