

Spis treści

Na progu słowa	9
Zamiast wstępu autora	15

Szkice

Tragedia literatury z pawim piórkiem	19
Czy istnieje literatura wiejska	23
Z kim pan młody tańczy?	28
Mój wiersz	32
Czas współczesny	35
Nieustanne poszukiwanie	38
Poezja obywatelska	43
Wejściowe drzwi	46
Halina Poświatowska	50
Sąd nad pisarzem	52
Kochanie wieku	58
Myśli Tadeusza Nowaka	66
Literatura wiejska	67
Plebejski język	67
Słowa – obrazy	68
Chłopska świadomość	68
Partyzanckie wspomnienia	69
Chłopak wiejski	69
Barwy polskie	71
Jeden jedyny z pokolenia	72

Dom, rodzina, pisanie	75
U źródeł tajemnych.....	77
Porozumienie w słowie	80
Abel i Kain	83
Słowo – chleb – ojczyzna.....	85
Nie bój się, to nie boli.....	87
Księga domu naszego	90
[Wstęp].....	93
Próba portretu	97
Komu potrzebne są wiersze	102

Rozmowy

Zbliżyć się do ludzi (N.N.)	107
Przekazać, ocalić od zapomnienia (Zbigniew Świątek).....	110
Poetyckie lektury i pisarski dług wdzięczności (Michał Sprusiński)	112
Pasja moralisty (Zdzisław Polakiewicz)	116
Bunt i mądrość ludzkiej wspólnoty (Roch Sulima)	119
*** (Janina Lovell).....	126
Krajobraz człowieczy (Olgierd Jędrzejczyk)	127
Rozmowa z Tadeuszem Nowakiem (Wojciech Kawiński)	131
Pisarz przesypuje górę piasku (Jerzy Niecikowski).....	137
Od mitu i historii do współczesności (Zygmunt Wójcik)	140
Tadeusz Nowak (Andrzej Magdoń).....	146
Problematyka moralna, społeczna – oto sprawy pisarza (Jan Marx)	148
Czerpać ze źródeł najgłębszych (Mieczysław Dąbrowski)	153
Uznaję tylko jeden podział literatury – na dobrą i złą (Izabela Bobbé)	158
Ludowe, narodowe, powszechne (Marian Pilot).....	161
*** (Jan Pieszczachowicz)	166
Z Tadeuszem Nowakiem – tym razem tłumaczem (Danuta Jakubiec)	169
Dom chłopski jak księga (Teresa Krzemień)	173
O poezji prozy w bogactwie języka widzianej (Henryk Cyganik)	178
Spotkania z poetą. Tadeusz Nowak (Andrzej Sowa).....	181
Przemija, a przecież pozostaje (Konrad Eberhardt)	186

Chcę ocalić moją pamięć o wsi (<i>Kira Gałczyńska</i>).....	195
Zrozumieć siebie (<i>Józef Baran</i>)	198
Pisarzowi nie wolno kłamać (<i>Halina Przedborska</i>)	203
„Jesteśmy pokoleniem, które pisze rękami naszych dziadków i ojców” (<i>Beata Sowińska</i>)	207
„Moja nowa książka zrodziła się z niepokoju” (<i>Ryszard Pietrzak</i>)	211
Prawda o sobie i o życiu (<i>Jerzy Wójcik</i>).....	213
Nie oddzielam poezji od prozy (<i>Jerzy Żurek</i>).....	216
Pieśń o Ziemi Rodzinnej (<i>Barbara Nawrocka-Dońska</i>)	220
O przyszłości sztuki – z Tadeuszem Nowakiem. O Tadeuszu Nowaku – z Janem Z. Brudnickim (<i>Anna Kornacka</i>)	223
Nie przemilczam prawdy nawet kiedy boli (<i>Halina Przedborska</i>)	226
Między jarmarkiem a biblioteką (<i>Stefan Jurkowski</i>).....	229
Drażni mnie mój codzienny kramik (<i>Wojciech Wiśniewski</i>)	237
Pisarz współczesny powinien być dziennikarzem (<i>Bożena Krupe</i>)	244
Tadeusz Nowak o pisarzach i literaturze (<i>Bożena Krupe</i>)	246
Zmierzyłem się z epiką (<i>Halina Przedborska</i>).....	248
O chłopskim i poetyckim wędrowaniu (<i>Kazimierz Kania</i>).....	251
Całe moje pisanie (<i>Zofia Luchowska-Kuna</i>)	264
Podróż do miejsca urodzenia (<i>Zbigniew Taranienko</i>)	269
Porządkowanie świata (<i>Janina Koźbiel</i>).....	293
Zapisywanie ciszy (<i>Janina Koźbiel</i>)	304
Raj, którego nie było (<i>Janina Koźbiel</i>)	310
Nie napiszę scenariusza (<i>Maciej Maniewski</i>)	318
Powinno umierać się za słowo (<i>Józef Komarewicz</i>)	323
Pamiętać o chlebie (<i>Andrzej T. Papliński</i>)	327
Jesteśmy państwem na kółkach (<i>Stanisław Krawczyk</i>)	333
Nota	335
Indeks osób	345