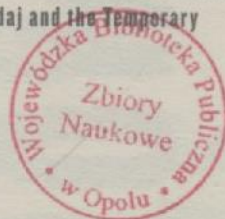


- 6 Jacek Purchla
The Orange Alternative in the Krakow's Main Market Square
- 8 Natalia Żak, Katarzyna Jagodzińska
Foreword
- 18 Michał Ogórek
Where dwarves come from
- 28 Jan Przyłuski
DADA politics. Art of action and the Orange Alternative movement
- 70 Vojtěch Lahoda
The "beer" alternative and the Slovak "simulated situations". Křižovnická School of Pure Humour without a Joke in Prague, and Ján Budaj and the Temporary Association of Intensive Experiencing in Bratislava
- 82 Bronisław Misztal
The Orange Alternative against global processes
- 100 Padraic Kenney
What's so funny about post-communism?
- 114 Włodzimierz Suleja
The Orange Alternative from the perspective of the security forces
- 130 Grzegorz Dziamski
The artistic tradition of the Orange Alternative
- 146 László Beke
Polish-Hungarian parallels
- 158 Ewa Rewers
The autograph of the dwarf
- 174 Marek Krajewski
Provo: to make authority visible and to change the mediators
- 192 Yuri Andrukhovych
Smurfs, penguins, and the rest
- 206 Natalia Żak
The dwarven (R)evolution
- 220 Katarzyna Jagodzińska
The alternative in the city space. Contemporary references
- 232 Authors' bios



314270

Jacek Purchla	7
Pomarańczowa Alternatywa na krakowskim Rynku	
Natalia Żak, Katarzyna Jagodzińska	9
Przedmowa	
Michał Ogórek	19
Skąd się biorą krasnoludki	
Jan Przytuński	29
Polityka DADA. Sztuka akcji i ruch Pomarańczowej Alternatywy	
Vojtěch Lahoda	71
„Piwna” alternatywa i słowackie „symulowane sytuacje”. Křižovnická Szkoła Czystego Humoru bez Żartu w Pradze oraz Ján Budaj i Tymczasowe Towarzystwo Intensywnego Przeżywania w Bratysławie	
Bronisław Misztal	83
Pomarańczowa Alternatywa na tle procesów globalnych	
Padraic Kenney	101
Co śmiesznego jest w postkomunizmie?	
Włodzimierz Suleja	115
Pomarańczowa Alternatywa z perspektywy Służby Bezpieczeństwa	
Grzegorz Dziamski	131
Artystyczna tradycja Pomarańczowej Alternatywy	
László Beke	147
Polsko-węgierskie paralele	
Ewa Rewers	159
Autograf krasnoludka	
Marek Krajewski	175
Provo: uwidzialnić władzę i zmienić pośredników	
Jurij Andruchowycz	193
Smerfy, pingwiny i reszta	
Natalia Żak	207
(R)ewolucja krasnoludków	
Katarzyna Jagodzińska	221
Alternatywa w przestrzeni miasta. Odniesienia współczesne	
Noty o autorach	233